

Муниципальное учреждение
Центр психолого-педагогической, медико-социальной помощи
«Стимул»

«УТВЕРЖДАЮ»
Протокол
педагогического совета
МУ Центра «Стимул»
№04/02-04 от 30.08.2022.



Дополнительная общеобразовательная коррекционно-развивающая
программа социально-педагогической направленности по коррекции
письменной речи

«Пиши правильно»

Составитель: учитель-логопед Петрова Светлана Николаевна
Объект: дети с 7 до 9 лет
Объем программы: 29 занятий
Кол-во часов в неделю: 1 час
Форма работы: индивидуально-подгрупповая

Аннотация

Данная программа, предназначена для коррекции у детей дисграфии, обусловленной нарушениями языкового анализа и синтеза, предназначенная для логопедов массовых школ, логопедов центров. Программа представляет собой систематизированный практический материал и составлена с учетом методических требований. Дисграфия, обусловленная несформированностью языкового анализа и синтеза, проявляется на письме в виде специфических ошибок на уровне буквы, слога, слова, словосочетания, предложения и текста и является самым распространенным нарушением письменной речи. Доступность и привлекательность игровых ситуаций позволяет сделать логопедические занятия более эффективными.

Объём программы 29 занятий, форма проведения занятий индивидуально-подгрупповая. Программа апробирована и реализуется на базе МУ Центр «Стимул» г.Тутаев.

Пояснительная записка

Нарушение письма у ребенка при дисграфии, обусловленной нарушениями языкового анализа и синтеза, носит стойкий системный характер, поэтому коррекционная работа должна быть направлена на речевую систему в целом, а не только на устранение изолированного дефекта. Формирование морфологической структуры языка (навыков словообразования и словоизменения) и структуры предложения ведется параллельно и в тесной связи с развитием словаря, фонематического анализа и синтеза. Дисграфии связаны с недоразвитием грамматического строя речи. Поэтому большое внимание в коррекционной работе уделяется упорядочиванию грамматического строя речи учащихся.

Овладение грамматическим строем языка реализуется с помощью системы постепенно усложняющихся упражнений, причем каждое задание включает образец его выполнения, а речевой материал, предлагаемый детям, подобран с учетом принципа доступности. Дети начинают понимать языковые закономерности, у них формируется способность делать определенные грамматические обобщения.

В процессе формирования навыков словообразования у школьников с основное внимание уделяется формированию у детей навыков словообразования. Также проводится работа по пополнению словарного запаса детей различными частями речи. Педагог уделяет особое внимание правильному пониманию детьми семантики слов.

Курс не рассчитан на определенное количество часов. Логопед может, сохранив последовательность, увеличить либо, наоборот, уменьшить курс коррекционного обучения в зависимости от уровня развития детей и степени нарушения письменной речи.

Цель программы: коррекция нарушения письменной речи, обусловленной нарушениями языкового анализа и синтеза, а также создание условий для успешного освоения основной общеобразовательной программы путём развития правильной, чёткой, выразительной устной и грамотной письменной речи.

Задачи программы:

- формировать правильное произношение фонем;
- учить различать оппозиционные фонемы;
- совершенствовать лексико-грамматическую сторону речи;
- коррекция языкового анализа и синтеза
- развитие связной речи

Коррекционная работа с детьми по развитию языкового анализа и синтеза включает в себя:

- работу по интеллектуальному развитию (развитие мыслительной деятельности: памяти, восприятия, внимания);
- развитие мелкой моторики пальцев рук (игры с пальчиками, упражнения по обводке предметов, рисование по трафаретам, клеткам, закрашивание контурных изображений линиями, точками, вертикальными и горизонтальными штрихами, упражнения с ножницами);
- развитие восприятия и понимания речи (постепенно усложняющиеся инструкции, бытовые и игровые ситуации, грамматические конструкции, расширение словарного запаса в соответствии с общепринятыми лексико-семантическими темами);
- развитие экспрессивной речи, формирование фразы, распространение (при помощи определений и однородных членов) и употребление в речи простых предложений.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса:

- Логопедический кабинет для занятий
- Аудиторная доска (с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационных материалов)
- Экран
- Мультимедийный проектор
- Ноутбук
- Наглядные пособия
- Дидактический материал
- Учебная литература
- зеркала

Адресат

Данная программа предназначена для работы с детьми младшего школьного возраста. Форма организации – индивидуально-подгрупповая, наполняемость группы 1-12 человек. Противопоказания к использованию программы отсутствуют.

Продолжительность программы

Продолжительность программы составляет 9 месяцев в течение учебного года с сентября по май. Программа включает 29 групповых коррекционно-развивающих занятий продолжительностью 30 минут каждое. Курс не рассчитан на определенное количество часов. Логопед может, сохраняя последовательность, увеличить либо, наоборот,

уменьшить курс коррекционного обучения в зависимости от уровня развития детей и степени нарушения письменной речи.

Структурное содержание логопедического занятия:

Организационный момент, направленный на введение в тему, развитие зрительного внимания и восприятия.

Основная часть, включает себя задания, направленные на развитие оптических представлений, соотнесение слов со звуковой схемой, развитие логического мышления звукового анализа на уровне предложения, навыков сравнения и обобщения, развитие связной речи.

Итог занятия, обеспечивающий рефлексию.

Программа состоит из основных 3 блоков

1. Коррекция специфических ошибок на уровне буквы, слога и слова.
2. Коррекция специфических ошибок слогового анализа и синтеза на уровне слова
3. Коррекция специфических ошибок на уровне словосочетания, предложения и текста

Требования к результату усвоения программы

Условия реализации программы определены наличием необходимых условий для занятий, обеспечением систематических занятий, последовательным выполнением всех задач, привлечением родителей к работе с детьми дома.

К концу обучения дети должны знать.

1. Названия гласных и согласных звуков и букв.
2. Определения понятий: звук, буква, слог, слово, словосочетание, предложение, текст, предлог, приставка, ударная гласная, ударный слог, безударная гласная, безударный слог.
3. Чем отличаются между собой: звуки и буквы, гласные и согласные звуки, слоги, слова, словосочетания, предложения и текст.
4. Графическое обозначение слогов, звуков и слов, границ предложения, предлогов и приставок.
5. Правописание предлогов и приставок.

К концу обучения дети должны уметь.

1. Различать гласные и согласные звуки.
2. Различать звуки и буквы, слоги и слова, словосочетания и предложения, набор отдельных предложений и текст.
3. Определять ударные и безударные гласные, слоги.

4. Определять в словах место и последовательность звука: гласных и согласных звуков.

5. Определять количество звуков в словах, слогов в словах, слов в предложениях, предложений в тексте.

6. Производить звуковой, буквенный, слоговой анализ и синтез слов, а также языковой анализ и синтез предложений.

7. Графически обозначать звуки, слоги и слова.

Результаты апробации программы

Апробация программы была проведена в МУ Центр «Стимул» с детьми младшего школьного возраста, имеющих нарушение письменной речи, обусловленной нарушениями языкового анализа и синтеза. Для отслеживания результатов образовательного процесса используются следующие виды контроля: анализ устной и письменной речи в начале и в конце года, проверочные работы и диктанты, тестирование, ИКТ диагностика.

В конце обучения планируется проведение открытого занятия для родителей.

Формы взаимодействия с родителями

В конце обучения планируется проведение открытого занятия для родителей, индивидуальная консультация после каждого занятия.

Таким образом, в ходе проведения поэтапной работы учащиеся приобретают необходимые знания, умения и навыки по формированию языкового анализа и синтеза. Использование в работе материалов данной программы позволит учителю-логопеду в течение года пронести эффективную коррекционную работу и поможет отслеживать динамику состояния письменной речи ребенка.

Учебный план программы

№	Название темы	Количество часов		Формы контроля
		Всего	Практика	
1	Звуко-буквенный анализ слов. Звук и буква А.	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
2	Звуко-буквенный анализ слов. Звук и буква У.	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
3	Звуко-буквенный анализ слов. Звук и буква О.	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
4	Звуко-буквенный анализ слов. Звук и буква Э.	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
5	Звуко-буквенный анализ слов. Звук и буква Ы.	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
6	Звуко-буквенный анализ слов. Звук и буква И.	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
7	Звуко-буквенный анализ слов. Буква Я.	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
8	Звуко-буквенный анализ слов. Буква Ю.	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
9	Звуко-буквенный анализ слов. Буква Ё.	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
10	Звуко-буквенный анализ слов. Буквы Р-Л.	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
11	Звуко-буквенный анализ слов. Буквы М-Н.	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
12	Звуко-буквенный анализ слов. Буквы Б-П.	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
13	Звуко-буквенный анализ слов. Буквы Г-К.	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
14	Звуко-буквенный анализ слов. Буквы В-Ф	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
15	Звуко-буквенный анализ слов. Буквы Д-Т	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
16	Звуко-буквенный анализ слов. Буквы З-С	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия

17	Звуко-буквенный анализ слов. Буквы Ж-Ш	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
18	Звуко-буквенный анализ слов. Путешествие в страну Глухих Звуков.	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
19	Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слов.	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
20	Звуко-буквенный анализ и синтез слов. Итоговое занятие.	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
21	Слоги. Словой анализ слов (вводное занятие)	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
22	Слог.	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
23	Слоги. Словой анализ двусложных и трёхсложных слов.	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
24	Слог. Дифференциация одно,- двух-, трёхсложных слов. Развитие слогового анализа и синтеза.	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
25	Развитие навыков слогового анализа и синтеза. Итоговое занятие.	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
26	Ударение	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
27	Ударение. Ударный слог. Ударная гласная.	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
28	Дифференциация предлогов и приставок	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия
29	Развитие навыков языкового анализа и синтеза.	1час	1час	проверочные письменные работы, рефлексия

Содержание коррекционной работы

ЗАНЯТИЕ 1

Тема: Звуко-буквенный анализ слов. Звук и буква А.

Цели и задачи: учить детей четкому произношению звука; соотнесению звука с буквой и символом; печатанию буквы А, написанию элементов заглавной и строчной рукописной и печатной буквы А; выделению звука А среди сочетаний гласных, слогов и слов; развивать простые формы звукового анализа и синтеза; зрительное восприятие, мышление, память, оптические представления; формировать навыки употребления существительных в косвенных падежах.

Оборудование: зеркала (на каждого ребенка); элементы рукописной и строчной букв А; карточки с записью имен для индивидуальной работы; предметные картинки для составления рассказа; демонстрационные картинки, изображающие мальчика и девочку; альбомы.

Ход занятия

I. Оргмомент

1. Развитие зрительного внимания

Рассмотрите предложенные картинки и найдите спрятавшуюся букву!

Картинки: аист, стоящий на крыше дома; лесенка с одной перекладиной; клоун, широко расставивший ноги (все изображения напоминают букву А).

2. Сформулировать и записать на доске тему занятия.

II. Основная часть

1. Произнесение звука А. Соотнесение звука с буквой. Знакомство с символом и артикуляционной моделью. Знакомство с характеристикой звука А и нормой произношения.

2. Выделение звука А на слух:

- а) из ряда гласных - у, а, о, ы, и, ы, ы, э, ы;
- б) из сочетания гласных - ау, ао, ау, иа, оэ, ыа, аы;
- в) из слогов - ам, ув, ор, ип, ак, уф, эт;
- г) из слов - азбука, аист, уха, уши, астры, зонт, дым, шум, дыра.

При работе можно использовать звуковые линейки или звуковые схемы.

3. Развитие зрительного восприятия и оптических представлений.

К нам на занятие спешила буква А. Но по дороге с ней случилась беда - она рассыпалась. Соберите букву, (элементы даются в двух шрифтах) в следующем порядке: печатная строчная, печатная заглавная, рукописная строчная, рукописная заглавная.

Элементы букв: а, А, а.

4. Припоминание и дифференциация мужских и женских имен. Закрепление норм орфографии.

Вставьте пропущенную букву А и прочитайте имена, записанные на карточках. Помогите девочке и мальчику разделить их на две группы: мужские и женские. (выставляет на доску изображение мальчика и девочки.)

Запись на карточках:

-ртём	_лл_	_гриппин_
лён	_лексей	_ня
_н_ст_сия	_лекс_ндр	_ндрей
		_нтон
		_ртур

5. Соотнесение слов со звуковой схемой.

Развитие логического мышления

Девочка и мальчик принесли картинки с предметами, а также загадки про эти предметы.

Отгадайте загадки. Определите наличие и место звука А в каждом слове. Запишите слова в три столбика, соответственно схемам.

Схемы:

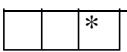
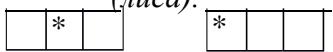
Рыжий хвост торчит с верхушки.

Что за странная зверюшка?
Щелкает орехи мелко Ну,
конечно, это ... (белка).

Хитрая плутовка, Рыжая
головка. Пышный хвост,-
ее краса. Это кумушка-...
(лиса).

На одной ноге стоит, В

воду пристально глядит. Полосатая
На носу повисла капля. Нулошадка –
конечно, это ... (*цапля*). Вся как детская тетрадка.



В Африке живет она. (*Зебра*)

Лежит пузан на сельской грядке,

Сверху зелено, а внутри сладко. (*Арбуз*)

Не поедет без бензина

Ни автобус, ни ... (*машина*).

6. Физминитка.

Пальчиковая гимнастика - «Замок», «Зайка и барабан», «Зайка и зеркало».

7. Развитие звукового анализа на уровне предложения.

Девочка и мальчик записывали предложения.

Они пропустили в словах букву А. Посмотрите, что у них получилось. Помогите им: вставьте в слова букву А и прочитайте предложения.

Запись на доске:

М — м — купил — в м — гзине в — ту.

Около дома стоит автомобиль.

Соб к сидит около будки.

В зборе был огромн я дыр у

8. Развитие связной речи.

Посмотрите на картинки и составьте по ним сказку о зайце и зайчатах (выставляет картинки).

(Учащиеся первого класса составляют сказку устно и называют слова со звуком А, определяют положение звука и буквы в слове. Учащиеся второго и третьего класса записывают слова или предложения по заданию логопеда.)

Картинки: заяц, избушка, капуста, репа, огород, картофель, кабачки.

Игрушки: пирамидка, кукла, машина, зайчата, баран, лиса, кабан.

Приблизительный текст сказки.

На лесной опушке в старой избушке жил заяц со своими зайчатами. У него был огород. Там он выращивал кабачки, капусту, репу и картофель. Осенью заяц собрал богатый урожай и пригласил в гости своих друзей. Лиса принесла для зайчат

пирамидку, кабан и баран принесли куклу и машину. Зайчата были рады. Заяц угощал зверей свежими овощами.

III. Итог занятия

Назовите и запишите сначала названия овощей и фруктов с буквой А в середине слова, затем - с буквой А в начале слова и в конце слова. Дайте характеристику звуку А.

ЗАНЯТИЕ 2

Тема: Звуко-буквенный анализ слов. Звук и буква У.

Цели и задачи: познакомить детей с буквой У, учить соотносить звук с буквой и символом, отрабатывать четкое произношение звука У; учить детей выделять звук У в ряду звуков, слогов и слов; определять основные признаки ягод и грибов, обогащать словарь детей словами со звуком У; развивать у детей навык письма; тренировать детей в понимании смысла пословиц и поговорок; развивать у детей зрительное восприятие, память, внимание, связную речь.

Оборудование: стилизованная буква У, символ для обозначения буквы У, запись буквы У в печатном и рукописном шрифтах, пособие «Уля в лесу», карточки с изображением ягод и грибов со звуком У, парные картинки, текст сказки: «Заяц-хваста» (в обработке О. Капицы), карточки разных цветов; альбомы.

Ход занятия

I. Оргмомент

1. Развитие зрительного восприятия.

Рассмотрите карточки разных цветов и составьте из них пары. Назовите цвета карточек. Объясните свое решение.

<u>Карточки:</u> синий - голубой	черный - серый
фиолетовый - сиреневый	желтый - лимонный
бежевый - коричневый	розовый - малиновый
красный - бордовый	зеленый - болотный

Рассмотрите предметные картинки (задание 1, с. 4). Подберите к ним цвет и запишите получившиеся словосочетания. Укажите место буквы У в словах.

Картинки: уж, туча, парусник, сумка, жук, лук.

2. Сформулировать тему занятия и записать ее на доске.

Послушайте получившиеся словосочетания и определите гласный звук, который повторяется во всех словосочетаниях. (Звук У.)

II. Основная часть

1. Произношение звука У хором, индивидуально перед зеркалом. Знакомство с нормой артикуляции и характеристикой звука.

Звук У — гласный, тянется, поется, не встречает при образовании преграды для выдыхаемого воздуха.

2. Выделение звука У на слух (с закрытыми глазами).

Дети поднимают руку или символ для его обозначения на услышанный звук У:

- а) из ряда гласных - у, а, о, у, э, ы, а, и, у, о, у;
- б) из ряда слогов - ту, но, ну, ку, ак, ув, об, уб, ду, до;
- в) из ряда слов - гусь, утро, он, так, руль, стук, руки, рак.

3. Развитие зрительного восприятия (задание 2. с. 4).

Рассмотрите картинку и назовите спрятавшиеся предметы.

Контурные изображения предметов: лук, утка, петух, губы, утюг, груша.

4. Развитие навыков сравнения и обобщения.

Объедините картинки в пары по какому-либо признаку:
 утка - петух (птицы);
 утка — утюг (звук У в начале слова);
 утюг - губы (слова состоят из 2 слогов и 4 звуков);
 груша - петух (слова, состоящие из 5 букв и 5 звуков).

5. Знакомство с героиней занятия.

Сегодня к нам на занятие пришла девочка Уля. (Дефектолог выставляет пособие: «Уля в лесу».) Она собралась в лес за грибами и ягодами. Пойдемте вместе с ней...

Уля будет собирать грибы со звуком У, а мы - ягоды с этим звуком. (Дефектолог называет грибы и записывает названия вместе с детьми в левый столбик, затем дети поочередно называют ягоды и записывают их названия в правый столбик и т.д. Параллельно с записью слов дефектолог выставляет карточки с изображением ягод и грибов к левой или правой корзинке.)

Картинки: голубика, черника, брусника, клубника, грузди, мухомор, волнушки.

Какой гриб мы не будем срывать? Почему? (Мухомор. Это ядовитый гриб.)

6. Подбор слов к звуковым схемам.

Назовите собранные грибы и ягоды и назовите слова, которые смогут подойти к представленным схемам. Выставляет на доску звуковые схемы слов.

4. Физминутка.

Ульяна предлагает нам физминутку.

Я по лесу пойду.	Шаги на месте.
В лесу ягоды найду.	Наклоны вперед.
Если нет лукошка,	Пожать плечами.
Соберу в ладошку.	Загибать пальцы.
Прыгну через лужицу...	Прыжки на месте.
Голова не кружится?	Покачать головой.

5. Развитие зрительной памяти и внимания.

Игры «Что изменилось?», «Чего не стало?».

Картинки: пуговица, стул, треугольник, рукав, клумба, кузнец, улитка.

10. Развитие связной речи.

Послушайте сказку в обработке О. Капицы «Заяц-Хваста». - Чтение сказки.

- Беседа по содержанию.
- Объяснение смысла пословицы: «Назвался груздем - полезай в кузов».
- Пересказ сказки по цепочке.
- Припомнание слов из сказки со звуком У.
- Запись слов с буквой У и ее обозначение при помощи символа.

III. Итог занятия

Припомните характеристику звука У. Почему его называют гласным? Подберите слова со звуком У в начале слова.

ЗАНЯТИЕ 3

Тема: Звуко-буквенный анализ слов. Звук и буква О.

Цели и задачи: закрепить знания детей о гласных звуках и буквах; познакомить детей с характеристикой и нормой произношения звука О; учить соотносить звук с буквой и символом; развивать навыки звукового анализа и синтеза; припомнить вместе с детьми

произведения К.И. Чуковского; формировать знания о структуре предложений (учить подбирать предложения к предложенными схемам); учить составлять предложения по картинкам; закреплять навыки орфографически правильного письма и знания языковых норм языка; развивать зрительную память, внимание, восприятие, логическое мышление.
Оборудование: буква О (запись на доске); стилизованное изображение буквы О; символ звука О; пособие «Колодец»; разрезная картинка с изображением ослика Жоры; альбомы.

Ход занятия

I. Оргомент

1. Закрепление знаний об изученных гласных.

Игра «Опусти ведро в колодец».

Раздаем каждому ребенку по карточке с изображением двух колодцев. На бревнах колодца записаны слова с пропущенными гласными. На обратной стороне пособий в кармашках лежат изображения ведер с написанными на них гласными А, У.

«Опустите» ведро в колодец и прочитайте получившиеся слова.

Р - К	Л - К
М - К	С - К
л - к	д - х
Б - К	П - Х
М - Х	Б - К

2. Знакомство с темой занятия.

Развитие зрительного восприятия

Посмотрите на картинки и назовите сказочных персонажей. Припомните, из каких сказок они пришли? Кто автор этих сказок?

Картинки с изображением сказочных персонажей: Муха-Цокотуха катит копейку, Федора бежит за тарелкой, свинья говорит по телефону.

Найдите на картинках предметы, похожие на гласную букву и одновременно на цифру, которая ничего не обозначает. (Копейка, тарелка - похожи на цифру 0 и букву О.)

3. Сформулировать тему занятия и записать ее на доске.

II. Основная часть

1. Знакомство со звуком О. с нормой произношения и характеристикой.

2. Знакомство с буквой О.

Послушайте стихотворения о букве О. (читает стихотворение и выставляет на доску стилизованное изображение буквы О.)

3. Соотнесение буквы, звука и символа. Произнесение звука О хором и индивидуально. Выделение звука из:

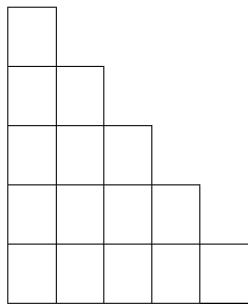
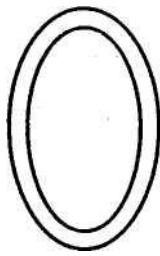
- ряда гласных - а, у, о, э, у, а, о, у, о, и, о;
- ряда слогов - ку, со, ра, ма, от, ут, эл, ол, во;
- ряда слов - жаба, зонт, облако, Оля, бублик, жук, бок.

4. Знакомство с героем занятия.

Сегодня к нам на занятие заглянул еще один герой сказки. Эту сказку придумал и написал Э. Хагард. Составьте картинку из частей, и я познакомлю вас с ним. (Дети собирают картинку с изображением ослика Жоры.)

5. Развитие звукового анализа и синтеза

Ослик принёс необычную лесенку. Помогите ему вписать в ее ступеньки слова с буквой О. (Например: ох, осы, окна, окунь, остров.)



6. Физминитка.

Ослик благодарен вам за помощь. Он приглашает вас разучить гимнастику для пальчиков.

Упражнения «Лодка», «Козлик», «Флажок», «Стол».

Скажите, почему именно эти упражнения выбрал ослик Жора? (В их названии есть звук О.)

7. Развитие слогового анализа и синтеза.

Запишите названия упражнений пальчиковой гимнастики (запись на доске), поделив слова на слоги. Укажите наличие звука О. Какое слово нельзя поделить на слоги? Почему?

8. Формирование знаний о предложении. Закрепление умений составления предложений по картинке

Ослик принес свои любимые фотографии. Составьте предложения по картинкам и запишите их.

Картинки: Ослик стоит. Ослик бежит по дорожке. Ослик сидит на стуле. Ослик ловит бабочку.

9. Подбор предложений к схемам

Вы составляли предложения, а я составила к этим предложениям схемы. Рассмотрите эти схемы внимательно и
угадайте, какая схема к какому предложению подходит.
Схемы:

_____.

_____.

_____.

_____.

10. Развитие связной речи.

Послушайте отрывок из сказки «Федорино горе» и ответьте на вопросы. Читаем отрывок из стихотворения и задает вопросы по тексту. По выбору ответы могут быть записаны в тетрадь, а также можно предложить детям выполнить задание по развитию звукового анализа и синтеза.

III. Итог занятия:

Припомните слова для ослика Жоры, назовите, место звука О в них.

ЗАНЯТИЕ 4

Тема: Звуко-буквенный анализ слов. Звук и буква Э.

Цели и задачи: познакомить детей со звуком и буквой Э; учить соотнесению звука с буквой и символом; познакомить с нормой артикуляции звука Э; развивать навыки фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза; обогащать словарь детей словами со звуком Э; формировать знания норм орфографии; тренировать в составлении предложений с использованием глаголов совершенного вида.

Оборудование: буква Э (запись на доске); карточки для орг-момента; картинки на изучаемый звук; предметные картинки с изображением героев занятия; альбомы.

Ход занятия

I. Оргомент

1. Закрепление знаний о звуковом составе слова.

Подберите слово к предложенным схемам.

1ист Злитк1 2бл1к2
крзги 1рк1 плзг
к1р1нд1ш к3к3р3з1 к2мн1т1

Ключ к схемам: A -1. Y - 3. O - 2.

2. Знакомство с темой занятия через развитие звукового анализа

Отгадайте имя девочки по первым звукам представленных картинок: эльф, морковь, молоток, арбуз. (Эмма.)

Вместе с детьми припоминаем правило, необходимое для написания данного слова.

Назовите первый звук в слове Эмма. (Э.) Тема занятия - звук и буква Э.

3. Сформулировать и записать на доске темы занятия.

II. Основная часть

1. Произнесение звука Э (работа с зеркалами). Знакомство с нормой артикуляции.

2. Соотнесение звука Э с буквой и символом, необходимым для обозначения на письме.

Послушайте сказку о букве Э.

Буква Э недовольна

- Э-э-э, - ворчливо протянула буква Э, - поставили меня чуть ли не в самый конец алфавита... Эк, меня занесло туда! Эх, мне бы в начало, на первое место! Эй, буквы. Пропустите-ка меня вперед! Но буквы сказали:

- Стой, где стоишь. И не болтай понапрасну длинным своим языком. Не все ли равно, на каком месте стоять? Важно быть полезной.

3. Рассматривание стилизованной буквы Э. Прослушивание стихотворений о букве.

Буква Э с открытым ртом
И огромным языком!
Эгей -гей! - крикун кричит.
Изо рта язык торчит!

4. Развитие фонематического восприятия.

Логопед: Послушайте звуки, слоги и слова и поднимите красный квадрат, если услышите звук Э. Звуки: а, о, и, э, а, у, э, а, о, э. Слоги: эн, ин, ат, то, ув, эв, ым, ык, эк. Слова: Эмма, Алла, Эдик, Оля, Ира, Эльвира.

5. Развитие звукового анализа на уровне слова.

Эмма принесла картинки. Рассмотрите их и на зовите. Попробуйте объяснить значение каждого слова. Найдите среди картинок те, что обозначают родственные понятия.

Картинки: эскимо, экран, экскаватор, аэропорт, аэродром, эскалатор, эмблема, экскаваторщик, элеватор, электропоезд, электромонтер.

6. Физминутка.

Выполнение движений по тексту (импровизация).

Это - солнце, это - небо,

Это - парты, это - я!

7. Развитие норм орфографии.

Проговорите для Эммы названия картинок по слогам и запишите их (*запись на доске*). Укажите наличие и место звука Э.

8. Обогащение словаря).

Игра «Я знаю это слово».

Рассмотрите и назовите картинки. Запишите их названия, выделите звук Э.
(Если дети затрудняются в назывании слов, дефектолог предлагает им несколько вариантов на выбор. Если помочь используется неверно, то дефектолог сам объясняет значение данного слова.)

Картинки: эскимос, этажерка, экскурсовод, экипаж, экран, эквилибрист, электровоз, эскимо.

9. Составление предложений с помощью глаголов совершенного вида

Составьте предложения из наборов слов.

- двор, стоит, во, экскаватор.
- дети, экскурсию, поехали, на.
- Эмма, эскимо, вкусное, купила.

III. Итог занятия

Произнесение, характеристика звука Э. Припоминание слов на звук Э.

ЗАНЯТИЕ 5

Тема: Звукобуквенный анализ слов. Звук и буква Ы.

Цели из дачи: познакомить детей со звуком Ы; закрепить знания о гласных звуках; научить давать характеристику звука, познакомить с артикуляцией звука Ы; учить соотносить звук с буквой и символом; закреплять навыки подбор-І и правописания качественных прилагательных, образования и дифференциации существительных множественного числа; развивать слуховое и зрительное внимание, фонематическое восприятие.

Оборудование: буква Ы (запись на доске), символ звука Ы, стилизованное изображение буквы, карточки с клетками 4x4 (на каждого ребенка), пособие «Цветик-Семицветик», карточки для самостоятельной работы; альбомы.

Ход занятия

I. Оргмент

1. Закреплённые знания гласных

Определите гласный звук по беззвучной артикуляции

Беззвучно произносим гласные, дети отгадывают, называют гласные и дают им характеристику. Припоминают норму артикуляции.

2. Закрепление навыков образования существительных множественного числа

Игра «Один и много».

Рассмотрите и назовите картинки. Соедините их в пары. Запишите пары слов - названий картинок.

Картинки: абрикос - абрикосы, шар - шары, цветок - цветы, конфета - конфеты.

3. Сформулировать тему занятия и записать ее на доске.

II. Основная часть

1. Знакомство с нормой артикуляции и характеристикой звука Ы. Произношение звука хором и индивидуально (перед зеркалом).

2. Знакомство с буквой Ы.

Рассматривание букв различного шрифта, записанных на доске, и стилизованных изображений буквы Ы. Прослушивание стихов, отыскивание буквы Ы среди других букв различного стиля и шрифта.

Вот топор, полено рядом.

Получилось то, что надо.
Получилась буква Ы -
Все мы знать ее должны.

3. Развитие слухового внимания и фонематического восприятия.

Игра «Звуковая мозаика».

Выложите из квадратов на карточке мозаику двух цветов: если услышите звук Ы - положите красный жетон, если нет - белый жетон.

Даем каждому ребенку карточку, состоящую из 16 квадратов (4x4), каждая клетка квадрата 1x1 см и набор жетонов двух цветов. Необходимо, чтобы количество жетонов превышало количество клеток карточки.

Слова: стол, мышь, блин, гром, рыжий, сахар, рыба, дыра, конь, зебра, паук, ноты, реки, моря, кран, крыса.

4. Развитие внимания и накопление словаря на звук Ы

Найдите на картинке как можно больше слов со звуком Ы:

- звук Ы стоит в середине слова;
- звук Ы в конце слова;
- звук Ы в середине и в конце слова.

Составьте и запишите короткий рассказ с этими словами.

Картина: «Звери на катке» (на картине изображены мыши, коты, лисы, которые катаются на катке, вокруг высокие сугробы, ели и сосны, падают крупные снежинки).

Слова: мыши, высокие, носы, сугробы, лисы, коты, сосны, шарфы, кофты, лапы, пуговицы, зубы, усы.

5. Физминитка.

Игра «Носы, хвосты и ушки».

Называем части тела животных, дети показывают их. Можно выполнять с целью закрепления пространственной ориентации или на развитие слухового и зрительного внимания.

6. Закрепление знания основных и оттеночных цветов. Тренировка в правописании качественных прилагательных.

Из сказки вам прислали необычный цветок. У него семь лепестков. Скажите, из какой сказки этот цветок? («Цветик-Семицветик».) Случилось так, что лепестки этого прекрасного волшебного цветка выгорели на солнце. Теперь он потерял свою волшебную силу.

Подумайте и скажите, в какие цвета можно раскрасить лепестки волшебного цветка? Название цвета должно обязательно содержать звук Ы.

Приблизительный перечень слов: красный, оранжевый, желтый, белый, сиреневый, фиолетовый, розовый.

7. Закрепление знания норм орфографии.

Запишите названия цветов (*запись на доске*) и укажите наличие и место буквы Ы в каждом слове.

ЗАНЯТИЕ 6

Тема: Звуко-буквенный анализ слов. Звук и буква И.

Цели и задачи: познакомить детей со звуком и буквой И; учить соотнесению звука с буквой и символом; познакомить с артикуляцией и характеристикой звука И; обогащать словарь детей словами со звуком И; развивать навыки звукового анализа и синтеза; отрабатывать навык употребления существительных в косвенных падежах; развивать логическое мышление, слуховое внимание и зрительное восприятие.

Оборудование: стилизованное изображение буквы И, символы для обозначения звука И (на каждого ребенка), карточки для рисования лабиринта, части сюжетной

картинки «Зима», карточки в виде корзинок с записанными на них названиями ягод (на каждого ребенка); альбомы.

Ход Занятия

I. Оргомент

Нарисуйте лабиринт по инструкции. От заданной точки и опуститесь вниз на 4 шага, отступите вправо от заданной точки 5 клеток, начертите аналогичную линию сверху вниз, соедините прямой линией нижнюю очку первой линии и верхнюю точку второй линии. Что у вас получилось? (Буква И).

II. Основная часть

1. Знакомство с нормой произношения и характеристикой звука И. Соотнесение звука с символом.

2. Знакомство с буквой И

Прочитайте стихотворение о букве И. Рассмотрите стилизованное изображение буквы И. На калитку посмотри: Чем она не буква И? Между двух прямых досок Одна легла наискосок.

3. Знакомство с героем занятия

Одного героя занятия обведите по точкам, а другого раскрасьте. Назовите героя занятия. (*Индюк и индеец.*) С какого звука начинаются слова «индеец» и «индюк»? (*С звука И.*) Запишите слова-названия картинок. Выделите букву И.

4. Развитие фонематического восприятия.

Послушайте звуки, слоги и слова, которые произнесет индюшонок, и поднимите красный квадрат, если услышите звук И:

- а) звуки - а, о, и, э, у, о, э, и, ы, и, у, и;
- б) слоги - ти, ип, ап, вы, уп, ыр; ык, ив, уг, зы, зи;

в) слова - Ира, ива, ура, капля, кипарис, игра, ноль, Нина Дефектолог обращает внимание детей на то, что звук И дружит, с мягкими согласными.

1. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Индюшонок принес полную корзину ягод. Он собирал только те ягоды, в названиях которых есть звук И

Назовите ягоды, которые собрал индюшонок.

Названия ягод: рябина, черника, клубника, клюква, малина, ежевика, крыжовник, калина, голубика, вишня.

Какая ягода случайно попала в корзину? Почему? (*Клюква. В названии нет звука И.*)

2. Формирования знаний норм орфографии.

С безударной гласной в корне	Произношение совпадает с написанным	Запомнить написание
<p>РЯБИНА</p> <p>Индюшонок и индеец принесли вам картинки. Подпишите только те из них, в названии которых есть звук И. Укажите место буквы И в слове.</p> <p><u>Картинки:</u> улитка, утюг, игла, кошка, книга, кит.</p> <p><u>8. Физминутка.</u></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Корни деревьев», «Зайчик»,</p>	ВИШНЯ	МАЛИНА

«Стульчик», «Кулачки». Придумайте и нарисуйте предметы, похожие на буквы А, О, Й, Э, У, И.		
--	--	--

III. Итог занятия

Припомните пять имен мальчиков и пять имен девочек с буквой И. Запишите их в два столбика.

ЗАНЯТИЕ 7

Тема: Звуко-буквенный анализ слов. Буква Я. Цели и задачи: познакомить детей с буквой Я; закрепить знания о мягкости согласных, о смягчении согласных перед гласными II ряда; развивать навыки звуко-буквенного анализа и синтеза; учить соотнесению слов со звуковыми схемами; закреплять знания норм орфографии, согласования слов в предложении; тренировать в согласовании слов в предложении; развивать слуховое внимание, восприятие и память, логическое мышление; закреплять графический навык письма.

Оборудование: буква Я (запись на доске), символ для обозначения буквы Я, предметная картинка с изображением моряка Яши, карточки с изображением лабиринта, неизменяемые слова, записанные на карточках в форме осликов; альбомы.

Ход занятия

I. Оргмомент

1. Развитие слухового внимания и восприятия.

Послушайте стихотворение и назовите в словах букву, которая часто повторяется. (*Читая стихотворение, логопед выделяет голосом слова с буквой Я.*)

Яше снялся якоря,
Сняться яхты и моря.
Яша маленький пока
Подрастет –
Служить на флот
Обязательно пойдет.

2. Сформулировать тему занятия и записать ее на доске.

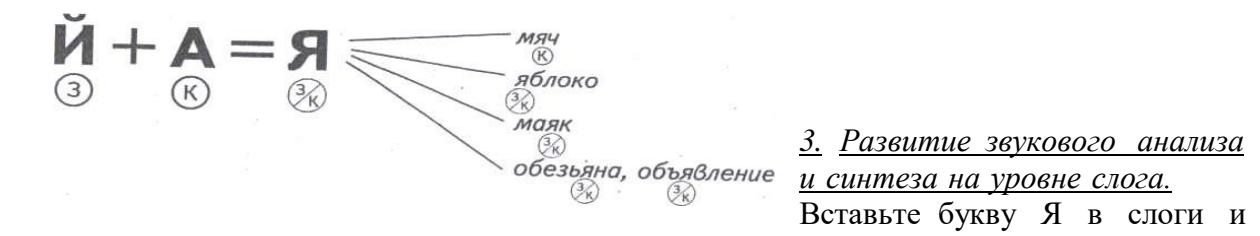
II. Основная часть

1. Знакомство с буквой Я. Характеристика.

Знакомство с гласной Я (Й+А). Знакомство с правилом: гласная Я обозначает два звука, если стоит в начале слова, после Ь и после гласной.

2. Соотнесение буквы Я с символом

Предлагаем детям рассмотреть схему образования буквы Я, обсуждает ее вместе с детьми.



— м н — р — — к в
б — ел — в — д — м —

4. Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза на уровне слова.

Моряк Яша привез из последнего морского путешествия много интересных игр и головоломок.

Вот первая игра. Послушайте акrostих и назовите первые буквы каждой строки, тогда вы узнаете, какое первое задание приготовил для вас Яша. Я ельником шел,

Гостинец нашел
Отличный, отличный, отличный.
До самых краев,
Корзинка полна
И свеж аромат земляничный. (*Ягодки*)

Рассмотрите пособие «Улитка» и назовите все ягоды, которые несет на своем домике улитка. Скажите, что помимо ягод лежит на спирали улитки? (Фрукты.)

На спирали домика улитки нарисованы: земляника, крыжовник, малина, яблоко, смородина, слива, груша, вишня.

А теперь выполните второе Яшино задание. Прочитайте слова. Отыщите спрятанные в них новые слова и запишите их

ЯРМАРКА - ...	ЯБЛОКО
ЯБЕДА-...	ТОЛЯ-...
СТОЛЯР -...	ЯГОДА
МАЛЯР-...	ВЗГЛЯД-...

Яша дает вам третье задание. Прочитайте словосочетания и выделите в них букву Я
ясный день глубокая яма

5. Развитие логического мышления и зрительного восприятия., Игра «Загадочные лабиринты».

Однажды моряк Яша побывал в загадочной и далекой стране. Эта страна ему очень понравилась. Там он увидел высокие пирамиды и познакомился со Сфинксом. Сфинкс задал ему такую задачку, которую он не смог решить до сих пор. Помогите Яше выполнить задание Сфинкса. Прочтите предложения. Запишите их (*запись на доске*) и укажите наличие и место буквы Я. Найдите в предложениях однокоренные слова и подчеркните их.

Раздает детям карточки и схемы для индивидуальной работы

- Яша ушел в далекое плавание.
 - Яша пришел к нам в гости.
 - Яша отошел от Сфинкса в недоумении.

6. Физминутка

Руку протяните,	Вытянуть руки вперед.
Яблоко сорвите.	Сжать кисти рук в кулаки.
Стал ветер яблоню качать,	Наклоны из стороны в сторону.
И трудно яблоко достать.	Встать на носочки.
Подпрыгните, руку протяните	Прыжки на месте.
И быстро яблоко сорвите.	Прижать кулачки к груди.

7. Развитие навыков языкового анализа и синтеза

Вставьте вместо картинок слова и прочтайте текст (*картинками заменены слова, записанные в скобках*). Укажите в словах роль и место буквы Я.

Взгляни, сколько народу!

Куда ни бросишь взгляд, -

По каждому проходу
Идет толпа ребят.

Сажают их на (*стулья*)
 И просят не шуметь,
 Но шум стоит, как в (*улей*),
 Куда залез (*медведь*).
 О чём говорится, в стихотворении? (*О театре, о кинотеатре.*)

III. Итог занятия

Повторите текст стихотворения и найдите родственные слова. (*Взгляни - взгляд.*) Какая буква используется в этих словах для обозначения мягкости? (*Буква Я.*); Дайте характеристику этой гласной.

ЗАНЯТИЕ 8

Тема: Звуко-буквенный анализ слов. Буква Ю.

Цели и задачи: познакомить детей с буквой Ю; закрепить знания о правописании словов ЧА - ЩА, ЧУ - ЩУ, ЖИ - ШИ; закрепить навык употребления глаголов настоящего времени; развивать навыки словообразования, звукового анализа и синтеза, согласования слов в словосочетаниях; развивать логическое мышление.

Оборудование: буква Ю (запись на доске), стилизованное изображение буквы Ю, таблица со словами, пособие «Полубуковки», карточки для индивидуальной работы; альбомы.

Ход занятия

I. Оргмомент

1. Припоминание правил правописания словов ЖИ - ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.

Прочитайте слова с указанием пропущенной буквы и припомните правило о написании слов с сочетаниями ЖИ - ШИ, ЧА - ЩА, ЧУ - ЩУ.

жи-ши	ЧА-ЩА	ЧУ-ЩУ
ш-л ш-ло	Щ- ВЕЛЬ	ч-до
ш-пит	Ч-ША	Щ- ПАЛЬЦА
Ж-ВЁТ	Ч-ЩА КУЧ-	Ч-ЖОЙ Ч-РДАК

Найдите лишнее слово. (*Чердак.*) Почему оно лишнее? (*Нет сочетаний ЖИ - ШИ, ЧА - ЩА, ЧУ-ЩУ.*)

2. Повторение изученных гласных.

Вспомните гласные, которые служат для смягчения согласных. Назовите гласные, которые образуют пары.

II. Основная часть

1. Знакомство с темой занятия.

Послушайте стихотворения и назовите гласную, о которой идет речь.

На арене укротитель
 -Грозных тигров повелитель.
 Он, как буква Ю, с кольцом
 К тиграм смело встал лицом.

Чтобы О не укатилось,
 Крепко к столбику прибыю,
 Ой, смотри, что получилось:
 Получилась буква Ю.

2. Сформулировать тему занятия и записать ее на доске
3. Соотнесение буквы Ю с символом
Предлагаем детям рассмотреть схему образования буквы Ю, обсуждает ее вместе с детьми.



4. Знакомство с героями занятия.

Впишите буквы Ю в слова и отгадайте имена героев занятия (пособие «Полубуковки», имена: Юра, Юля).]

5. Закрепление знаний о правописании собственных имен существительных.

Вспомните и запишите (запись на доске) имена, в которых встречается буква Ю. (Юра, Люда, Люся, Катюша, Андрюша, Ксюша...)

6. Развитие логического мышления

Отгадайте ребусы вместе с Юрий и Юлей. (Юннаты, вьюга, парашют.)



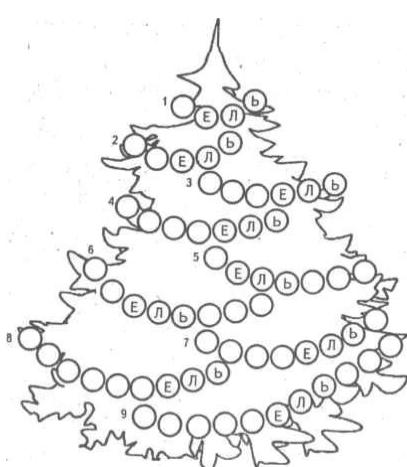
7. Закрепление навыков употребления глаголов настоящего времени в первом лице.

Заполните таблички (запись на карточках, для Юры и Юли, изменив слова по образцу. Образец: танцевать - я танцую

петь - ... играть - ... лаять - ... выключать - ..
клевать - ... учить - ... болеть - ... любить - ...

Какая пара слов лишняя? (учить – учу). Почему?

7. Развитие зрительного восприятия. Работа с головоломками



Логопед: ежу принесли карточку со словами, но они на половину стерты. Помогите ежу восстановить слова, запишите их и укажите наличие и место буквы Е. (Перец, немец, ненец, телец.)

8. Развитие звукового анализа.

Логопед: Около теремка росли загадочные ели (логопед выставляет на доску пособие «Ель»). Отгадайте, какие слова можно получить, используя слово «ель».

1. Мелкое место на реке ... (мель)
5. Мохнатое насекомое ... (имель)
2. Пальто с погонами для военных ... (шинель)
8. Отверстие в горе, куда въезжает поезд ... (туннель)

6. Ткань в «рубчик» ... (*вельвет*)
4. Фрукт оранжевого цвета ... (*апельсин*)
7. Украшение для женщин, которое носят на шее ... (*ожерелье*)
9. Лапша, макароны,... (*вермишель*)
3. Первый день недели ... (*понедельник*)

9. Работа по развитию звукового анализа и синтеза на уровне словосочетания.

Лиса и волк хотели чем-нибудь помочь жителям теремка. Они придумали свое задание. Измените слова (*запись на доске*) и прочитайте словосочетания, запишите их. Укажите мягкие согласные, после которых стоит гласная Е. Образец: (дом) платье - домашнее платье.

(вечер) угощение	(легко) ведро
(добро)сердце	(автобус) билеты

10. Развитие языкового анализа и синтеза

Неуклюжий медведь решил тоже внести свой вклад. Но ему никак не удается быть внимательным и осторожным. Одно неловкое движение и... стихотворение разлетелось на отдельные строчки. Прочтите строки стихотворения и постараитесь восстановить их порядок. Укажите мягкие согласные, после которых стоит гласная Е.

Ем я кашу и сметану, Все же драться я не стану, Только ты
ко мне не лезь, У меня силенка есть.

В зависимости от возможностей детей могут использоваться также следующие тексты.

Егорушка — Егор
«Снимите с забора
Полез через забор,
Висит и голосит:
Бедного Егора!»

Крыши испугались, сели на ворон. Ехала деревня мимо мужика,
Вдруг из-под собаки лают ворота, Лошадь подгоняла мужика
кнутом Лошадь села в сани, а мужик везет. Лошадь ела кашу, а
мужик овес.

Логопед также может предложить детям исправить логические ошибки в последнем стихотворении.

III. Итог занятия

Прочтайте слова. Какова роль буквы Е в каком из них? Запишите слова в два столбика. Выделите в них букву Е.

платье	меню	здравье	медаль
победа	езды	. крендель	двоев
ерунда	бегемот	съезд	лебедь

ЗАНЯТИЕ 9

Тема: Звуко-буквенный анализ слов. Буква Ё. Цели и задачи: познакомить детей с гласной Ё; развивать фонематическое восприятие, слуховое внимание, логическое мышление; развивать навыки звукового и слогового анализа и синтеза.

Оборудование: буква Ё (*запись на доске*); символ для обозначения гласной Ё; демонстрационная картинка «Ёжик», карточки для оргмомента; карточки с изображениями детенышей животных и птиц; альбомы.

Ход занятия

I. Оргомент

1. Развитие логического мышления.

Рассмотрите картинки на карточках и найдите лишнюю в каждой группе.

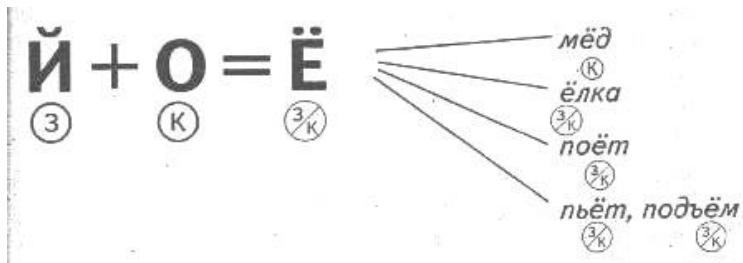
- корова, собака, ёжик, кошка (*ёжик*);
- мак, роза, тюльпан, ёлка (*ёлка*);
- телёнок, утёнок, гусёнок, кукушонок (*телёнок*).

2. Сформулировать тему занятия и записать ее на доске

II. Основная часть

1. Знакомство с гласной Ё. ее ролью. Соотнесение буквы Ё с символом (задание 1.с. 14).

предлагает детям рассмотреть схему образования буквы Ё, обсуждает ее вместе с детьми.



Предлагаем детям послушать сказку про букву Ё (из книги Волиной В.В. «Праздник букваря»).

Почему Ё всегда ударная

Однажды буква Е убежала в лес. Вдруг подул сильный ветер, и закачались деревья. Букве Е стало страшно, и она спряталась под елью. Ель тоже закачалась от ветра, и на букву Е упали с еловой ветки две огромные шишки. Они сильно ударили букву по лбу, да так, что у нее на голове вскочили две шишки. И от этого она превратилась в другую букву - букву Ё. Вот, оказывается, почему буква Ё всегда ударная и почему она ходит с шишками на голове.

2. Развитие слухового внимания.

Послушайте стихотворение и запомните слова, в которых есть буква Ё.

Где ёж?

Убежал от друзей
Без оглядки.
Сказал: - Поищите!
Играю я в прятки.
Сначала в норе
Ёж укрылся
В одёжке.
Затем покатился
Клубочком
По стёжке

А Б В Г Д Е Ё Ж З И ...

Нашёл под берёзкой
Кудряшки - серёжки.

Решил подарить их
Мальчишке Серёжке
А дальше?

А дальше и вы
Поищите.
Где ёж?
Догадались?
Да он в алфавите!

Запись слов из стихотворения по памяти.

Припомните и назовите слова с буквой Ё из стихотворения. Запишите их (*запись на доске*). Укажите, согласные, которые смягчаются гласной Ё. В каких словах, буква Ё обозначает два звука?

3. Обогащение словаря действий. Подбор родственных слов-действий

Измените слова так, чтобы в получившихся словах-действиях появилась буква Ё. Укажите место и роль буквы Ё. Образец: жизнь - живёт, печка - печёт.

ПЕСНЯ - ...	ЖИЗНЬ - ...	СВЁРТО
ТЁРКА-...	ПЕЧЬ-...	ПОЛИВ-...

4. Физминутка.

Ёжик так устал! Он хочет выполнить свою любимую зарядку. Попробуем выполнить ее вместе с ним.

Дети декламируют стихотворение и выполняют движения (импровизация).

Ёжик в бане вымыл ушки,
Шею, кожицу на брюшке.
И сказал еноту ёж :
- Ты мне спинку не потрёшь?

5. Развитие логического мышления. Развитие звукового анализа и синтеза на уровне словосочетания.

Возьмите с иголок ёжика яблоки, груши и грибы и прочитайте загадки, записанные на них.

Не заботясь о погоде,
В сарафане белом ходит,
А в один из майских дней
Май серёжки дарит ей.
(Берёза)

Я прихожу с подарками
Блеща огнями яркими,
Нарядная, забавная,
На Новый год я главная.
(Ёлка)

Как зовут меня, скажи.

Часто прячусь я во ржи,
Скромный полевой цветок,
И зовусь я ... *(василёк)*
Аи люлень, да люлень,
По горам идёт олень.
В люльку дрёму он кладёт,
Тихо песенку... *(поёт)*

Мастер шубу себе сшил
Иглы вынуть позабыл. *(Ёж)* Лена горько слезы... *(льёт)*

На какие группы можно разделить слова-отгадки? *(Слова-предметы и слова-действия.)*
Составьте из отгаданных слов словосочетания, укажите в них наличие буквы Ё и, где это возможно, согласного перед ней.

6. Развитие навыков слогового анализа и синтеза

Отгадайте кроссворд. Запишите в клеточки слова-ответы со слогом -СЁ-.

	C			
c	Ё			
c	E			
c	E			

радостный
сельское поселение
узкая лента
маленькая сосна

Помогите ёжику. Прочитайте слоги, выпавшие из слов. Верните их на место - вставьте пропущенные слоги так, чтобы получились слова (задание 4, с. 14).

РЁ, ЛЁ, СВЁК, ВЁТ .

...ЛА
ПЛЫ...

ПО...Т
СЕ...ЖА

ЖИ...
САМО...Т

7. Развитие навыков языкового анализа и синтеза

Вставьте пропущенные буквы в слова и прочитайте предложения. Восстановите и запишите текст. Укажите в словах место и роль буквы Ё.

Его прин_с ветер. Мальчик выкопал ножом ямку. Между стволами сосен раст_т топол_к. Митя решил пересадить то-пол_к. Теперь топол_к будет расти. Потом Митя полил деревце водой. Туда он перенс топол_к.

Тополёк

Между стволами сосен вырос тополёк. Его принёс туда ветер. Митя решил пересадить тополёк. Мальчик выкопал ножом ямку. Туда он перенёс тополёк. Потом Митя полил деревце водой. Теперь тополёк будет расти.

В зависимости от возможностей детей может использоваться также следующий текст.

Раннее апрельское солнце разбудило лес. Ветерок несёт по лесу весенние запахи. Он разбудил жика. Под его лучами растаял снег и л_д. На ней зелная молодая трава. Вот по лесу пробежал весенний ветерок. Колючий _жик выбрался на лесную полянку. Под ветками была тёплая влажная земля. Он стряхнул сухие листья и посмотрел вокруг. Рядом на берёзке запел скворец.

Ёжик

Раннее апрельское солнце разбудило лес. Под его лучами растаял лёд и снег. Вот по лесу пробежал весёлый ручеёк. Он разбудил ёжика. Колючий ёжик выбрался на лесную полянку. Он стряхнул сухие листья и посмотрел вокруг. Под лапками была тёплая влажная земля. На ней зелёная молодая травка. Рядом на берёзке запел скворец. Ветерок несёт по лесу весенние запахи.

III. Итог занятия

Приведите примеры смягчения согласных гласной Ё. Назовите слова, где гласная Ё обозначает два звука.

ЗАНЯТИЕ 10

Тема: Звуко-буквенный анализ слов. Буквы Р - Л.

Цели и задачи: познакомить детей с буквами Р - Л; учить соотнесению звуков Р - Л с буквами и символами; развивать навыки звуко-буквенного анализа и синтеза, языкового анализа и синтеза; упражнять в написании слогов, слов, словосочетаний и предложений с заданными буквами; формировать навыки понимания и выполнения двухступенчатых инструкций; активизировать слуховое внимание и восприятие; припоминание литературных произведений.

Оборудование: картинки с изображением персонажей из сказки Г.Х. Андерсена «Русалочка»; буквы Р - Л (запись на доске); изображение подводного царства; картинки с изображением рыб; палочки или спички для конструирования; пособие «Колеса»; альбомы.

Ход занятия

I. Оргомент

1. Закрепление знания морских животных и рыб

Рассмотрите картинки и назовите их.

Картинки: ракушка, краб, черепаха, рыба-молот.

2. Знакомство с героями занятия.

Мы не случайно вспомнили морских жителей. Сегодня я предлагаю вам отправиться в путешествие на морское дно, в гости к морскому царю. Подумайте и скажите, в каких сказках, известных вам, события происходят на море или на его дне? («Сказка о Золотой рыбке», «Русалочка» ...)

Выставляем на доску изображение Русалочки. Дети припоминают ее имя, название сказки, автора.

3. Знакомство с темой занятия.

Русалочка приглашает вас посетить подводный замок ее отца - подводного царя - и посмотреть, как живут морские жители. Но сначала необходимо узнать буквы занятия. Запишите имя героини занятия (*запись на доске*) и найдите в слове две согласные, которые обозначают звонкие твердые звуки, сходные по звучанию и образованию. (Звуки Р-Л.)

4. Сформулировать тему занятия и записать ее на доске.

II. Основная часть

1. Развитие логического мышления.

Как только мы согласились посетить морское царство, сразу нашлось множество друзей русалочки, готовых показать нам подводное царство. Как вы думаете, кто **бы это мог быть?** (**Черепахи, дельфины, морские коньки, акулы...**) Вы знаете, я не очень хочу путешествовать на акулах, а вы? Может, нам отказаться от их помощи и выбрать из оставшихся помощников?

Запишите (*запись на доске*) названия морских животных в порядке увеличения скорости их движения.

Слова: черепахи, морские коньки, дельфины.

2. Соотнесение букв Р - Л с символами для их обозначения на письме.

3. Работа по развитию слогового анализа и синтеза

Вот мы перед воротами подводного замка. Около ворот стоят стражники-раки. Ворота открываются, если мы выполним задание раков. Раздайте слоги ракам-стражникам: запишите их в две колонки.

Слоги: ар, ру, ро, ры, ре, ир, ло, ла, ул, лу, ли, лы, ле.

4. Обогащение словаря по теме «Рыбы»

Мы попали во дворец морского царя. Он очень!

рад встрече с нами и приглашает осмотреть владения. Вместе с царской свитой мы встречаем множество рыб. Рассмотрите картинки с изображением рыб и отберите только те, в названии которых есть буквы Р - Л.

Картинки: угорь, лосось, сельдь, минтай, сайра, сардина, камбала, мойва.

5. Развитие звуко-буквенного анализа на уровне слова

Пока мы знакомились с рыбами, Русалочка поднялась на поверхность и заметила прекрасного принца. Девушке захотелось познакомиться с ним. Но она испугалась, что ему не понравится девушка, у которой вместо ног хвост. Русалка вспомнила о злой волшебнице — Черной Каракатице - и поспешила к ней. Опередите русалочку, не дайте ей попасть в беду - подберите к схемам слова.

-пять названий животных.

L
R
P

пять названий животных.

пять названий птиц.

L
R
P

пять имен.

пять имен.

- пять названий предметов.

6. Физминитка.

Выложите из палочек: рыбку, подводную лодку, акулу (*импровизация*).

7. Развитие навыков звуко-буквенного анализа на уровне слова

Мы так спешили, так старались, но чуть-чуть опоздали. Русалка получила от Чёрной Каракатицы ноги, а взамен отдала свой прекрасный голос. Все в растерянности,

что же делать? И тут свою помощь предложил друг Русалочки — смелый маленький краб. Он хочет поплыть к прекрасному принцу и всё ему рассказать. Краб верит в то, что, увидев чудесную девушку, принц сразу полюбит её.

Помогите маленькому крабу. Прочитайте слова. Поставьте символы букв Р - Л в схемы этих слов на соответствующее место.

РАК	<input type="text"/>
КОЛЫБЕЛЬ	<input type="text"/>
КЛОП	<input type="text"/>
ЛОСЬ	<input type="text"/>
КРОВАТЬ	<input type="text"/>
КАНАЛ	<input type="text"/>

Параллельно проводится работа над пониманием семантики слов.

8. Развитие логического мышления и зрительного восприятия

Л					
л					
Л					
л					

Краб добрался до замка принца. Но ступеньки так высоки, что ему никак не достать до них. Помогите крабу подняться по ступеням дворца - впишите слова в клетки кроссвордов.

p					
p					
p					
p					

9. Развитие звукового анализа на уровне

С вашей помощью краб добрался до принца: рассказал ему о несчастье. Принц спешит к морю на помощь Русалочке. А вот и пещера Черной Каракатицы. Путь в не преграждают злые осьминоги.

Помогите Принцу преодолеть это препятствие. Прочитайте словосочетания. Зашифруйте их по образцу. Образец быстрая карусель - р - р-л.

ГЛУБОКАЯ РЕКА

ЯРКОЕ СОЛНЧИШКО

ВЕСЁЛЫЙ КЛОУН

БЫСТРАЯ КАРУСЕЛЬ

ВЕЧЕРНЯЯ ЗАРЯ

ГОРЬКОЕ ЛЕКАРСТВО

ЖЁЛТАЯ ЛЕНТА

КИСЛЫЙ ЛИМОН

КРАСНАЯ МОРКОВЬ

РЫБНЫЙ БУЛЬОН *анализа*

10. Развитие навыков языкового

Русалочка свободна. Принц увидел прекрасную девушку и сразу её полюбил. Пора возвращаться во дворец.

Все обитатели морского царства рады освобождению Русалочки. Настало время прощаться с правителем подводного мира и его дочерью. Царь дарит нам на прощание отрывок из своей любимой сказки о море.

Вставьте буквы Р - Л в слова и прочтите отрывок из сказки. Как называется эта сказка?

Жи_ ста_ик со своею ста_ухой у самого синего моя.
Тидцать _ет и т_и года _ови_ он неводом _ыбу.
Вот он певый _аз закину_ невод .
П_ишё_ невод с одною тиной.
Он втоий _аз закину_ невод.
Пишёл невод с т_авою москою.
В тетий _аз закину_ он невод.
Попа_ась в невод зо_отая _ыбка.

III. Итог занятия

Назовите сначала слова с буквой Р, а затем слова с буквой Л в середине слова.

ЗАНЯТИЕ 11

Тема: Звуко-буквенный анализ слов. Буквы М - Н.

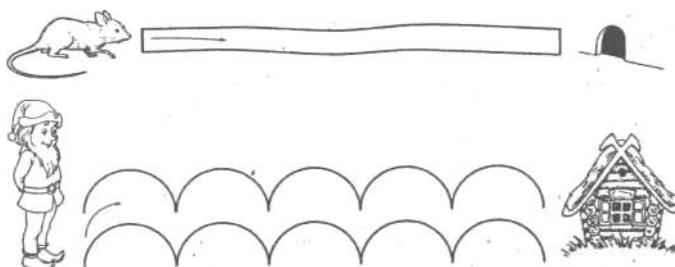
Цели и задачи: понакомить детей с буквами М - Н; учить выделять согласные звуки М - Н из слогов, слов, словосочетаний и предложений, соотносить звуки с буквами и символами; развивать графические навыки письма, звукового анализа и синтеза, слогового анализа, языкового анализа; обогащать словарь признаков; развивать зрительное восприятие.

Оборудование: буквы М - Н (запись на доске); символы для обозначения звуков на письме; картинки «САД», «ЛЕС», «ОГОРОД»; предметные картинки с изображением фруктов, овощей и ягод; альбомы.

Ход занятия

I. Оргмомент

1. Развитие графических навыков письма (умения рисовать непрерывную линию)
Начертите дорожки от одного предмета к другому, не отрывая руки от листа бумаги.



2. Выделение согласных М- Н из слов предыдущего задания.
3. Сформулировать тему занятия и записать ее на доске.

II. Основная часть

1. Сравнение букв по начертанию. Соотнесение букв со звуками М - М' - Н - Н' и символами для их обозначения на письме.

Знакомство с героями занятия

Рассмотрите представленные картинки и определите, из какой сказки они пришли и как их зовут. Картинки: Настенька, Морозко, мачеха, Марфушка.

3. Развитие звукового анализа и синтеза на уровне слога

Вы так быстро отгадали героев занятия и название сказки, из которой они пришли, что персонажи сказки решили побывать на нашем занятии и посмотреть, как мы учимся находить в слогах, словах, словосочетаниях и предложениях согласные буквы М - Н.

Помните, мачеха очень любила давать Настеньке разные поручения? Не успеет бедная девушка с одной работой справиться, а ее уже новая ждет. Сходите с Настенькой за водой, да зачерпните из колодца чистой холодной водицы - составьте слоги с согласными М — Н. Запишите их и укажите наличие и место изучаемых букв в слове.

Слоги: мы - ны, ам - ан, мо - но, ин - им, ым - ын.

Много работы в доме мачехи. Со всеми делами успевает справляться трудолюбивая девушка. Вспомните и запишите (*запись на доске*), что делала Настенька в доме. Укажите наличие и место букв занятия.

Приблизительный перечень слов: метет, носит воду, кормит скотину, накрывает на стол, моет пол, посуду.

5. Активизация словаря признаков

Недовольна мачеха: сколько работы дала, а падчерица управилась. Задумала она погубить Настеньку и просит старика отвезти дочку в лес. Долго горевал старики, да перечить не стал. Повез любимую дочь в лес и оставил ее там. Подберите признаки к словам и запишите только те, в которых есть буквы М - Н.

Настенька (какая?) - ...

Мачеха (какая?) - ...

Марфушка (какая?) - ...

5. Развитие зрительного восприятия

Сидит бедняжка под сосной и плачет. Смотрит, а вокруг мороз балуется — на соснах и на елях узоры рисует. Присмотрелась Настенька и смогла разглядеть в узорах разные предметы. Рассмотрите наложенные изображения и запишите названия предметов с буквами М - Н. Укажите место букв в словах.

Наложенные изображения: веник, ножницы, молоток, лампочка, нитки.

7. Развитие слогового анализа и синтеза на уровне словосочетаний

А вот и сам Морозко показался. Рассказала ему Настенька свою историю. Сжался старики над девушкой и пригласил в свой дом. Много времени прошло с тех пор. Стало грустно Настеньке без людей жить в ледяном дворце. Просится она у Мороза домой. Не хочется старику отпускать девушку, уж больно привык к ней, привязался, как к родной дочери, да делать нечего. Составьте словосочетания: подберите признаки и действия к словам - и Морозко отпустит Настеньку.

Дети подбирают слова-действия и слова-признаки к существительным «солнце», «мороз», «ветер».

8. Физминитка.

Далек путь девушки в родительский дом. Пока она добирается - выполним зарядку.

Я мороза не боюсь

С ним я крепко подружусь.

Подойдет ко мне мороз,

Тронет руки, тронет нос.

Значит, надо не зевать:

Прыгать, бегать и скакать.

9. Развитие навыков языкового анализа и синтеза

Вот и дом отца виднеется. Много подарков везет Настенька. Не помнит девушка зла, причиненного ей злой мачехой и сестрой. Собрался вокруг народ. Все дивятся: как это Настенька выжила в лесу зимой, да еще подарки привезла. Рассказала им девушка о том, как выгнала ее мачеха из дома, о Морозке и о его доброте. Стыдно стало старухе-мачехе. Просит она у всех прощения. Простим ее? Пусть выполнит задание. Прочтите вместе с мачехой стихотворение Морозко и дополните последнюю строку словом с буквой Н или М. Запишите и укажите место изучаемых букв в словах.

- | | |
|--|---|
| Ветры, бури, урага_ы!
Дуйте, что есть _очи!
Вихри, бури и бура_ы
Разыграйтесь к (_очи)! | - В облаках трубите гроко,
Вейтесь над зелёю,
Пусть бежит в полях позё_ка
Белою (з_еёю). |
|--|---|

III. Итог занятия

Назовите для Настеньки слова с ее любимой буквой,- а потом слова для Морозко с его любимой буквой.

ЗАНЯТИЕ 12

Тема: Звуко-буквенный анализ слов. Буквы Б - П.

Цели и задачи: познакомить детей с буквами Б - П; упражнять в написании букв Б — П; учить выделять согласные звуки Б — П из слогов, слов, словосочетаний и предложений, соотносить звуки с буквами и символами; формировать навыки звуко-буквенного анализа слогов, слов, словосочетаний и предложений; обогащать словарь детей словами с буквами Б - П; развивать зрительное внимание и восприятие, логическое мышление, артикуляционную моторику, пространственно-временные представления. **Оборудование:** буквы Б - П (запись на доске); предметные картинки с изображением героев сказки «Белоснежка и семь гномов»; карточки с предложениями; альбомы.

Ход занятия

I. Оргмомент

Развитие пространственно –временных отношений

Имена гномов — героев занятия - совпадают с названиями дней недели. Прочитайте имена гномов и расставьте их по порядку (впишите в клетки цифры, соответствующие порядковому номеру каждого брата). Подчеркните имена, в которых есть буквы Б - П.

- | | |
|--|--------------------------------|
| - ПОНЕДЕЛЬНИК
- СРЕДА
- ПЯТНИЦА
- ВТОРНИК | - ВОСКРЕС
ЕНЬЕ
- ЧЕТВЕРГ |
|--|--------------------------------|

Найдите среди названий дней - СУББОТА недели такие, которые начинаются с одной и той же буквы.
(Понедельник — пятница, вторник - воскресенье, среда - суббота.)

2. Знакомство с темой занятия через выделение первых звуков в словах.

Назовите дни недели, чьи названия соответствуют цифрам 1 и 5. (*Понедельник и пятница.*) Назовите первые звуки в словах. (*П — П'.*) Назовите парные согласные звуки по звонкости для выделенных звуков. (*Б - Б'.*)

3. Соотнесение звуков Б - Б' - П - П' с буквами Б – П и символами для их обозначения (задание 2. с. 19).

4. Сформулировать тему занятия и записать ее на доске.

II. Основная часть

1. Знакомство с героями занятия через прослушивание сказки «Белоснежка и семь гномов»:

- прослушивание отрывка сказки;
- беседа по сказке:
 - Вспомните, как зовут героиню сказки?
 - Кем была Белоснежка в сказке?
 - Как звали остальных, героев сказки?
 - Кого вы сможете назвать среди добрых героев, а кого среди злых?

2. Развитие звукового анализа на уровне слога

Вы, конечно, помните, что Белоснежке приходилось много трудится в доме своего отца и злой мачехи. Но злой мачехе-колдуны ничего не нравилось. Она отдала приказ лесничему: отвести девушку в лес и оставить на съедение диким зверям. Смягчите сердце лесничего - помогите девушке составить из букв слоги, может, тогда он отпустит Белоснежку?

Обращаем внимание детей на разный шрифт записанных букв.

3.

Развитие артикуляционной моторики и зрительного восприятия.

Попробуйте угадать, какие слова выкрикивает Белоснежка. Запишите их (запись на доске) и укажите наличие и место букв Б - П. (*Логопед произносит слова, пропуская звуки занятия, либо произносит их с помощью беззвучной артикуляции.*)

(б)рошка	(П)рошька	(п)арта
(п)енал	(б)ерег	(б)елка
(п)еремена	(п)одушка	(п)етух

4. Накопление словаря на заданные буквы.

Гномы услышали крик и бросились на помощь. Вскоре они обнаружили в лесу испуганную девушку, привели в свой дом и предложили ей остаться. Белоснежка с радостью приняла их предложение. Подумайте и скажите, что сможет делать Белоснежка в доме гномов. Запишите слова и словосочетания и укажите место букв Б - П.

Примерный перечень слов и словосочетаний: мыть пол, мыть посуду, штопать белье, варить обед, печь пироги, прясти пряжу, убирать постель...

5. Психогимнастика.

Изобразите маленьких гномов за работой в лесу. А теперь Белоснежку за работой по дому. Вот малыши удивились при встрече с незнакомкой. А теперь очень обрадовались неожиданному знакомству.

6. Развитие звукового анализа на уровне слова

Хорошо живется Белоснежке в доме гномов. Но вот злая мачеха узнала о том, что Белоснежка жива. Она отправилась к домику гномов, прихватив отравленные яблоки. Колодунья мечтает отравить падчерицу. Спасите Белоснежку - вставьте буквы Б - П в слова и прочитайте их.

Ге-ард _итон лео_ард _изон
_ингвин дико_раз антило_a шим_анзе
уйвол ка ан

7. Звуковой анализ на уровне предложения. Развитие языкового анализа

Увы! Как бы мы не спешили, нам не удалось опередить злую колдунью. Белоснежка успела откусить кусочек отравленного яблока и упала без чувств. Но не стоит сильно печалиться. Из далекой страны на помощь прекрасной Белоснежке спешит принц. Пройдите вместе с принцем по лабиринту и укажите ему дорогу к домику гномов.

В коридорах лабиринта разбросаны буквы, собирая которые дети составляют предложение.

Буквы в лабиринте: Б, Л, А, Г, О, Р, О, Д, Н, Ы, Й, П, Р, И, Н, Ц, С, 11, Е, Ш, И, Т, Н, А, П, О, М, О, Щ, Ь, К, П, Р, Е, К, Р, Л, С, Н, О, Й, Б, Е, Л, О, С, Н, Е, Ж, К, Е.

8. Развитие языкового анализа.

— Принц нашел дорогу к домику гномов и благополучно добрался до цели. Он увидел Белоснежку, но не знает, **как** ее разбудить. Помогите принцу — зашифруйте предложения с буквами Б - П по образцу.

Образец: Бабушка писала письмо внучку.

1 - 1 - 0 1 - 0 - 0 1 - 0 **O-O.**

*0 - отсутствие в слоге букв занятия, 1 - наличие в слоге букв занятия. Количество цифр соответствует количеству **слогов** в слоге.*

- Почтальон принес письмо.

- К рябине подлетел снегирь.
- Папай сын почистили пескарей и окуней.
- Боря и Паша - большие друзья.

3. Работа с деформированным текстом. Развитие зрительного внимания и восприятия

Белоснежка пробудилась от сна; Счастливый принц усадил ее на коня и увез в свое королевство. Гномы растроганы случившимся. Малыши написали своей подруге письмо. Но почему его так трудно прочесть, в чем причина? Устраните ошибки в письме гномов и прочитайте его для Белоснежки»

Дорогая Белоснежка!

Мы очень рады тому, что у тебя все хорошо мы постараемся не грустить без тебя твой пес охраняет наш дом понедельник убирает в комнатах вторник будит нас по утрам среда и четверг ухаживают за животными пятница готовит обед и ужин суббота собирает хворост для камина, а воскресенье следит за огородом у нас все хорошо приезжай к нам, когда сможешь мы с нетерпением ждем тебя Любящие гномы

III. Итог занятия

ЗАНЯТИЕ 13

Тема: Звуко-буквенный анализ слов. Буквы Г - К.

Цели и задачи: закрепить знания детей о согласных звуках; понакомить детей с буквами Г - К; закрепить навыки правописания изучаемых букв в слогах, словах, словосочетаниях и предложениях; учить выделять буквы Г - К из слогов, слов, словосочетаний и предложений; формировать навыки работы с обобщениями, навыки конструирования и реконструирования; закреплять знания о временных отношениях; уточнить словарь детей на тему: «Овощи и фрукты»; развивать зрительное восприятие; закрепить знания сказки «Кот в сапогах»; развивать связную речь.

Оборудование: буквы Г - К (запись на доске); предметные картинки с изображением героев сказки: «Кот в сапогах»; карточки в виде горшочков с согласными и гласными буквами; карточки со словами - названиями приемов пищи; спички и палочки для конструирования; изображение двух кроликов с буквами Г - К; альбомы.

Ход занятия.

I. Оргмомент

1. Развитие связной речи. Закрепление знания содержания сказки «Кот в сапогах».

Картинки: три последовательные картинки для составления рассказа (используются наборы картинок, равные количеству детей):

- кот сообщает маркизу о приближении короля;
маркиз прыгает в воду;
маркиза вытаскивают из воды;
 - кот пришел к людоеду;
людоед разговаривает с котом;
людоед превращается в мышку;
 - три сына сидят около мельницы, рядом стоят кот и осёл;
один брат забирает кота; другой брат забирает осла.
- Составьте рассказ по серии картинок.

2. Знакомство с темой занятия через выделение букв Г – К.

Посмотрите, кот держит в лапах две буквы - Г и К. Что вы можете сказать о звуках, которые обозначают эти буквы? (Парные согласные звуки Г- Г', К - К'; различие за-

ключается в том, что буква Г обозначает звонкий звук Г или Г', а К обозначает глухой звук К или К').

3. Сформулировать тему занятия и записать ее на доске.

II. Основная часть

1. Развитие словаря. Подбор слов-действий к словам-предметам.

Мельник умер и оставил старшему сыну мельницу, среднему - осла, а младшему - кота. Но младший сын огорчен - он не знает, что делать с наследством. Подумайте и скажите, в чем ему может помочь кот.

Приблизительный перечень действий кота. Кот может: ловить крыс и мышей, ловить рыбу в пруду, мурлыкать на ухо, ласкаться и веселить хозяина, согревать его в холодную погоду, прижимаясь теплым пушистым боком к ногам хозяина, ... и т.д.

2. Знакомство со стилизованным изображением букв Г-К

Однажды хозяину стало очень грустно, и он попросил кота развеселить его. И тут коту пришла на ум такая мысль: он взял буквы Г - К и нарисовал их похожими на какие-либо предметы. Найдите на рисунках кота все буквы Г-К.

3. Запись слов-названий картинок с указанием места букв Г - К в словах.

4. Развитие навыков слогового анализа и синтеза.

Хозяин кота очень не любил работать, да и делать он ничего толком не умел. Поэтому скоро этот человек почувствовал сильное чувство голода. Он позвал своего питомца и попросил того раздобыть какую-либо еду. Кот отличался большой сообразительностью и, подумав немного, вскоре принес пару куропаток. Разложите «куропаток» в горшочки, да так, чтобы получились из слогов слова. Запишите слова, поделив их на слоги.

Слоги: НО, КИ, ГИ, СЕТ, КА, РЯ, СНЕ, РИ, КУ, ЦА.

Приблизительный перечень слов: ноги, кино, кисет, сетка, гиря, снегири, курица.

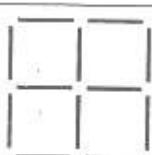
5. Развитие временных представлений.

Кот приготовил своему хозяину вкусные кушанья. Но животному сложно разобраться, когда что нужно подавать. Прочтите название времени приемов пищи и названия частей суток и расставьте их по порядку.

Карточки со словами: ужин, полдник, обед, завтрак; утро, день, вечер, полдень.

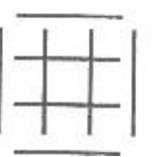
6. Физминутка.

Кот и его хозяин, плотно пообедав, решили немного отдохнуть. Кот предлагает интересную игру: составлять из палочек или спичек фигуры и предметы. А затем, немного подумав, превращать одни фигуры в другие.



переложить четыре палочки так, чтобы получить **три** равных квадрата (постараться найти два решения).

переложить четыре палочки так, чтобы получилось пять треугольников.



переложить две палочки так, чтобы получилось пять равных квадратов. переложить пять палочек так, чтобы получилось два равных квадрата. Убрать две палочки так, чтобы осталось три квадрата.

7. Работа по развитию логического мышления

Прослыпал младший брат про то, что король ищет подходящего жениха для своей дочери. Посыпает он к нему кота с подарками. Подумайте и скажите, что мог кот отправить королю в подарок для принцессы? (Кольцо, цветок, карету, букет гвоздик, коня, колье...) Помогите коту доставить подарки к королю во дворец: отгадайте ребусы. Запишите слова – отгадки. Выделите в них Г – К.



8. Работа по развитию навыков звукового анализа на уровне словосочетаний.

Но кот решил поступить по-другому: он оставил подарки дома, а сам поймал двух жирных кроликов и понес их королю.

Выставляем на доску изображения двух кроликов, на груди одного записана буква Г, на груди другого - К.

Прочитайте слова (*запись на доске*) и распределите их в два столбика.

Слова: колесница, вагон, гамак, санки, телега, тачанка, упряжка собак, повозка, тройка лошадей.

Какие слова можно объединить в одну группу, почему? Какое слово лишнее?
Почему?

9. Работа по обобщению.

Королю очень понравились подарки от неизвестного поклонника принцессы. Он захотел с ним познакомиться. И вот королевская свита отправилась в гости к Маркизу Карабасу - так его представил кот. На пути им встретились работники, которые убирали в поле пшеницу. Хитрый кот успел подговорить работников, научив их, как отвечать на вопросы короля. Те согласились помочь хитрому Коту и его хозяину, но с условием: Кот должен отгадать загадки и записать отгадки (*запись на доске*), указав в словах место букв Г - К.

Колосится в поле рожь...

Топили, сушили,

Там во ржи цветок найдешь

Колотили, рвали,

Ярко-синий и пушистый,

Крутили, ткали,

Только жаль, он не душистый. (*Василёк*)

На стол клали. (*Лен*)

В синем небе голосок
Будто крохотный звонок. (*Жаворонок*)

10. Работа по развитию звукового анализа на уровне словосочетания

Впереди виднеется красивый сад. Королевская свита решила сделать привал. Король и его дочь любуются деревьями и цветами, собирают ягоды и фрукты. Навстречу идут садоводы. Они уже знают, что нужно отвечать в случае, если король спросит их о владельце этого прекрасного сада.

«Подберите» в саду маркиза Карабаса к каждому яблоку для пары грушу так, чтобы можно было прочесть словосочетания типа «прилагательное + существительное». Запишите словосочетания и укажите в словах буквы занятия.

Слова-предметы

Слова-признаки

(записаны на грушах)	(записаны на яблоках)
КРАСНАЯ	ВАРЕЖКИ
КРУГЛОЕ	МОРКОВЬ
СОЧНАЯ	ШАПКА
ТЯЖЕЛЫЕ	ЗЕРКАЛО
МОХНATЫЕ	ТРАВА
ЗЕЛЕНАЯ	ГИРИ

11. Развитие языкового анализа на уровне предложения

Пока гости были в пути, Кот в сапогах встретился с настоящим хозяином дворца - Людоедом. Людоед по просьбе Кота превратился в маленькую мышку, которая начала быстро бегать по полу. Помогите Коту поймать мышку-Людоеда: соедините части предложений стрелками.

Кеша купил сели на калитку.
 Катя кормила жёлтая канарейка.
 Галка и сорока мы видели фламинго.
 На ветку рябины волнистого попугая.
 В зоопарке на пруду серых голубей.
 В клетке заливалась сели снегири.

12. Развитие языкового анализа на уровне текста.

Пока гости любовались садом, кот справился с Людоедом, и теперь замок принадлежит маркизу Карабасу. Новый хозяин приглашает всех внутрь. Все любуются прекрасным замком, его богатством и роскошью. А маркиз тихонько благодарит кота. Вскоре сыграли пышную свадьбу. Кот, маркиз и его жена остались жить в замке. Коту выдали огромную медаль, на которой было записано: ЗА ОГРОМНЫЕ ЗАСЛУГИ: ВЕРНОСТЬ И ПРЕДАННОСТЬ МОЕМУ ДРУГУ! Давайте вместе припомним путешествие, которое мы совершили на занятии вместе с героями сказки и запишем небольшой рассказ (запись на доске), указав в словах наличие и место букв занятия.

III. Итог занятия

Прочитайте свои рассказы и назовите слова с буквой Г, затем с буквой К.

ЗАНЯТИЕ 14

Тема: Звуко-буквенный анализ слов. Буквы В - Ф.

Цели и задачи: закрепить знания детей о согласных звуках; познакомить с буквами В - Ф; учить выделять согласные В - Ф из слогов, слов, словосочетаний, предложений, определять их положение в слогах, словах; развивать навыки звукоизвестного анализа и синтеза, слогового анализа и синтеза, языкового анализа и синтеза; развивать внимание, восприятие, память, мышление, мелкую моторику.

Оборудование: предметные картинки, изображающие героев занятия; стилизованные буквы В - Ф; индивидуальные карточки с пунктирным изображением предметов - вилки, телефона, пары туфель, фонаря, вазы, ворот, портфеля; альбомы.

Ход занятия

I. Оргмомент

1. Развитие звукоизвестного анализа и синтеза

По первым буквам слов - названий картинок отгадайте - имена домового и домовенка, которые хотят прийти к нам на занятие.

Картинки:

- вата, арбуз, нитки, енот, черешни, кактус, аквариум (*домовенок Ванечка*);
- филин, ежик, дом, очки, роза (*домовой Федор*).

2. Знакомство с темой занятия.

Назовите имена героев, выделите первые буквы в словах и определите тему занятия.

3. Сформулировать тему занятия и записать ее на доске.

II. Основная часть

1. Соотнесение букв со звуками и символами для их обозначения на письме.

2. Знакомство со стилизованными буквами В — Ф.

Домовенок Ванечка и домовой Федор принесли нам тексты стихотворений о своих любимых буквах. Послушайте эти стихи. Какая буква нравится Фёдору, а какая - Ванечке?

Словно букву В Алена
Держит трубку телефона.

Филин - два огромных глаза
Букву Ф напомнил сразу.

К единице Т Р И приставишь,
Что за букв ты составишь?

Всем известно без подсказки
Буква Ф, как ключ из сказки.
Никогда ее от нас

Не утащит Карабас.

3. Развитие звукового анализа на уровне слога.

Домовой Федор любит пошалить. Иногда он вдруг начинает делать страшные глаза, произносить разные слоги и пугать Ванечку. А маленький Ванечка его не боится! Повторите за Федором слоги-пугалки и слоги-страшилки. Запишите пары слогов по памяти (*запись на доске*) и укажите место букв занятия.

Слоги: фа - ва, фы - вы, фо - во, ви - фи, ве - фе, фя - вя.

4. Развитие звукобуквенного анализа и синтеза на уровне слова

Ванечка нашел загадочные слова и принес их своему другу Федору. Они вместе старались прочитать слова записанные на карточках, но им это не удалось. Помогите домовым - вставьте в слова буквы В - Ф и прочитайте их.

КОРО_А	КО_Е	_РАГИ	ИЛКА
_УТБОЛ	КЕ_ИР	_ЕЯ	_ОНТАН
СЛО_А	ЛИ_Т	ШО_ЁР	ЖИРА_
_ЗРЫВ	АСОЛЬ	ТЕЛЕ_ОН	

5. Развитие зрительного восприятия (задание 3.с.23).

Дефектолог: Однажды Ванечка и Федор отправились к тетушке ведьме. Обведите дорожки каждого героя к домику ведьмы. Чей путь оказался короче?

6. Работа на уровне словосочетания

Друзья добрались до домика ведьмы. Их встречает черный кот Филимон. Что-то он не рад нежданным гостям. Решил проказник дать гостям сложное задание и лишь после верного выполнения пропустить в дом. Прочтите словосочетания. Начертите схемы словосочетаний по образцу.

Ф-В		Ф
-----	--	---

Образец: фиолетовые флоксы -
фальшивый фарфор, телефонные провода, фиолетовая фуфайка, фарфоровый сервис, вписывать цифры, внести фонари

7. Физминутка.

Федор и Ванечка хотят оставить тетушке подарок. Они решили вышить для нее салфетки. Помогите им - обведите по контуру предметы и назовите их. (*Работают по индивидуальным карточкам.*)

7. Работа на уровне предложения

Вот и появилась тетушка ведьма. Она рада племянникам. Хозяйка угожает их вкусным обедом, сладостями. Дарит им подарки. После вкусного обеда все вместе решили поиграть. Прочтите предложения. Составьте схемы предложений по образцу.

Образец: У Веры новый фартук. -

- У Вани красивые варежки.
- Мы купили новый телевизор.
- На клумбе цветут красивые флоксы.
- Жираф пьет воду.
- Федя гладит свитер.
- Наступила теплая погода.

9. Работа на уровне текста.

Домовенок Федор и домовенок Ванечка собираются в обратный путь. Тетушка ведьма подарила им новые книжки с яркими красивыми картинками. Но некоторые буквы убежали из записанного в книжках рассказа. Помогите Федору и Ванечке прочитать рассказ: вставьте в текст буквы В – Ф.

Вова и вороны

Однажды –о-а шел мимо дере-а. На –етке сидело шесть –орон. –зял –отоаппарат и с- отогра-иро-ал –орон. Когда мальчик пришел домой и напечатал –отогра-ии, то на карточках оказалось только пять –орон.

- Куда спряталась шестая –орона? – подумал –о-а.

III. Итог занятия

Припомните слова с буквами В – Ф. Назовите сначала слова для Федора, а затем слова для Ванечки.

ЗАНЯТИЕ 15

Тема: Звуко-буквенный анализ слов. Буквы Д - Т.

Цели и задачи: закрепить знания детей о согласных звуках; познакомить с буквами Д - Т; учить выделять согласные Д - Т из слогов, слов, словосочетаний, предложений, определять их положение в слогах, словах; развивать навыки звукобуквенного анализа и синтеза, слогового анализа и синтеза, языкового анализа и синтеза; развивать внимание, восприятие, память, мышление, мелкую моторику.

Оборудование: предметные картинки, изображающие героев занятия; стилизованные буквы Д - Т; индивидуальные карточки с пунктирным изображением предметов - вилки, телефона, пары туфель, фонаря, вазы, ворот, портфеля; альбомы.

Ход занятия

I. Оргомент

1. Развитие зрительного восприятия

Рассмотрите кляксы и подумайте, на что они похожи? (Автомобиль, дельфин, петух, дерево.) Запишите слова - названия предметов. Выделите в них буквы Д — Т.

2. Знакомство с темой занятия

Рассмотрите картинку. Назовите птиц, которые на ней изображены. Какие это птицы? Какая буква чаще всего повторяется в словах - названиях домашних птиц? С какой буквы начинается обобщающее понятие «домашние птицы» ?

3. Сформулировать тему занятия и записать ее на доске.

II. Основная часть

1. Сравнение букв Т - Д по начертанию. Соотнесение букв со звуками Д – Д' – Т – Т' и соответствующими символами для обозначения.

Рассмотрите стилизованные изображения и найдите предметы похожие на буквы Д - Т.

2. Знакомство с героиней занятия через прослушивание сказки Г.Хандерсена «Дюймовочка».

Послушайте отрывок из сказки и назовите имя героини, автора сказки и ее название.
(Логопед читает отрывок из сказки.)

«...Жила-была бедная женщина. Детей у неё никогда не было, а она очень хотела иметь дочку. Пошла женщина к старой колдунье, та дала ей семечко, которое велела посадить в цветочный горшок. Женщина так и поступила.

Через некоторое время из земли показался маленький росток. Он быстро рос, и вскоре на его верхушке распустился прекрасный цветок. На нежном лепестке сидела маленькая девочка ростом не больше дюйма...» (*Дюймовочка.*)

Почему я выбрала отрывок именно из этой сказки? (В имени Дюймочки есть буква Д.)

3. Развитие звикобуквенного анализа.

Постройте домик для Дюймовочки. Я буду называть слова, а вы заполните клетки квадрата крестиками и ноликами: есть услышите звуки 'Д, Д' - 0, если звуки Т, Т' — X.

Логопед называет слова, а дети заполняют клетки квадрата.

Слова: тина, дым, тень, дыра, кнут, зонт, льдинка, плетка, дракон.

Запись у детей:

X	0	X
0	X	X
0	X	0

4. Развитие слогового анализа и синтеза

Однажды, когда Дюймовочка спала в своем домике, противные мокрые жабы подкрались к ней и похитили ее. Дюймовочке помогли убежать от них рыбки, рак, «перекусивший» стебель кувшинки, на листе которой плакала бедная Дюймовочка. Но лист плывет по реке слишком медленно, и жабы начинают догонять Дюймовочку. Отвлеките жаб и помогите Дюймовочке - вставьте в слова слоги с буквами Д - Т. Запишите слова и укажите место букв Д - Т. Какие слова можно объединить в одну группу? Подчеркните слова каждой группы линиями своего цвета.

ЛОПА... МО... ГО... ... ЛО...

ГВОЗ... ... ВАР МОЛО... ЧЕК НИ...

МОНЕ РЫ БОРО... СВОБО...

5. Развитие логического мышления.

С вашей помощью Дюймовочка убежала от противных жаб. Ее увидел майский жук. Дюймовочка очень понравилась майскому жуку, и он решил познакомить ее с другими насекомыми. Но Дюймовочка пришла им не по нраву - ведь у нее не было ни усиков, ни крыльев - и майский жук оставил девочку одну на дереве, с которого она не могла спуститься.

⁴ Помогите Дюймовочке спуститься с дерева. Отгадайте загадки и запишите отгадки (запись на доске). Укажите в словах наличие и место букв Д - Т.

Рогат, а не бодает,
В огне, а не сгорает,
Он тянет пищу круглый год,
А сам на пищу не клюет.

(Ухват)

, Всегда шагаем мы вдвоем. Похожие, как братья, Мы за обедом за столом, А ночью под кроватью. (*Ботинки*)

Скрученая, связана, на кол посажена,
По двору пляшет, хвостом машет, (*Метла*)

В нашей кухне круглый год
Дед Мороз в шкафу живет. (*Холодильник*)

6. Развитие звукового анализа на уровне словосочетания

Все лето Дюймовочка прожила в лесу. Наступила дождливая и холодная осень. Холодно стало Дюймовочке. Побрела она искать какое-нибудь убежище потеплее. Набрела на домик полевой мыши и попросилась к ней жить. Но полевая мышь пустит Дюймовочку только тогда, когда девочка выполнит ее задание.

Помогите Дюймовочке. Прочтите слова. Составьте словосочетания, выбрав необходимые для этого слова-признаки. Запишите получившиеся словосочетания.

портфель	веселый-грустный
кастрюля	легкий - тяжелый
Петрушка	стоять - ехать
медведь	добрый - злой
автомобиль	теплая — холодная

7. Физмищцпка.

Выполнение движений по тексту. По дороге мы идем Путь далек, далек
наш дом. Жаркий день, сядем в тень.

Мы под дубом посидим. Мы под дубом полежим.
Полежим, отдохнем, Потом дальше пойдем.

8. Развитие языкового анализа и синтеза на уровне предложения

О прекрасной Дюймовочке узнал старый богатый крот. Он хочет жениться на Дюймовочке. Но прежде чем забрать ее с собой в царство вечной тьмы, крот обещает выполнить одно желание девочки. Дюймовочка пожелала попрощаться с солнышком, которое так любила. Пока Дюймовочка прощалась с солнышком, крот занимался своимлюбимым делом: разбирал предложения на отдельные слова.

Прочтите слова, которые получились у крота. Соберите из них предложения. Запишите предложения, выделите в словах буквы Д — Т.

- Тема, дрова, новым, рубит, топором.
- Карандашами, Даша, цветными, рисует.
- Тема, в, приехал, деревню, дедушке, к.
- В, с, театр, дети, учителем, поехали.

9. Развитие языкового анализа и синтеза на уровне текста

А Дюймовочка тем временем со слезами на глазах прощалась с солнышком, синим небом, зеленою травой... Девочку увидела ласточка, летевшая в теплые края. Когда она узнала, о чем так горько плачет Дюймовочка,' то пожалела ее и взяла с собой в теплые страны.

Птица опустила Дюймовочку на красивый цветок и улетела. Дюймовочка оглянулась и увидела, как из соседних цветов стали появляться такие же маленькие человечки. Среди них был прекрасный принц с маленькими прозрачными крыльышками. Принцу очень понравилась Дюймовочка. Он подарил ей два таких же крыльышка, и вместе они полетели во дворец принца. Там Дюймовочка рассказала историю своей жизни.

Придворный писатель был так растроган, что решил записать ее, но все перепутал. Вот что у него получилось:

«Дюймовочка улетела с ласточкой в теплые края. Из цветка появилась красивая маленькая девочка. Майский жук унес девочку на дерево. Там она встретила принца и стала, наконец, счастлива. Мышка приютила Дюймовочку. Жуки прогнали ее. Жабы украли спящую Дюймовочку. Крот увидел прекрасную незнакомку и решил на ней жениться. Женщина посадила цветок».

Прочитайте предложения, которые записал придворный писатель. Составьте из них рассказ и запишите его. Выделите в словах буквы Д - Т.

Рассказ, получившийся у детей:

Женщина посадила цветок. Из цветка появилась красивая маленькая девочка. Жабы украли спящую Дюймовочку. Майский жук унес девочку на дерево. Жуки прогнали ее. Мышка приютила Дюймовочку. Крот увидел прекрасную незнакомку и решил на ней жениться. Дюймовочка сбежала с ласточкой в теплые края. Там она встретила принца и стала, наконец, счастлива.

Учащиеся первого класса составляют рассказ устно, затем находят и называют слова с буквами Д - Т.

III. Итог занятия

Отгадайте зашифрованные слова, поставив на место кружка сначала букву Т, а затем - Д. Запишите получившиеся слова парами. Выделите буквы Д.- Т.

ОЧКА ОЕЛО ОМ уОЧКА

ЗАНЯТИЕ 16

Тема: Звуко-буквенный анализ слов. Буквы З - С.

Цели и задачи: закреплять знания" детей о согласных звуках; познакомить детей с буквами З - С; учить соотносить звуки З - С с буквами и символами, выделять звуки из слов, слов, словосочетаний и предложений; развивать навыки звукового анализа и синтеза, слогового анализа и синтеза, пространственного восприятия и пространственной ориентации; закреплять знания детей о правописании собственных имен существительных; развивать логическое мышление и зрительное восприятие.

Оборудование: картинки с изображениями героев сказки «Алиса в Зазеркалье»; слова, записанные на карточках в виде цветов; лист в клетку (на каждого ребенка); альбомы.

Ход занятия

I. Оргомент

1. Знакомство с героиней занятия

Прочитайте имя девочки, которая пришла к нам на занятие, и название страны, в которую она попала.

АЛІСА

ЗАЗЕРКАЛЬЕ

2. Сформулировать тему занятия и записать ее на доске.

3. Выделение парных согласных З - С. Соотнесение букв занятия с соответствующими звуками. Соотнесение букв с символами для обозначения на письме

II. Основная часть

1. Закрепление знания о правописании собственных имен существительных.

Алиса читала вместе с сестрой книгу. Да так ей наскучило это занятие, что, прервав чтение, Алиса устроилась под старым деревом и приготовилась мечтать. Тут ей показалось, будто мимо проскакал белый кролик. Алиса бросилась его догонять. Кролик проскочил в узкую нору - девочка не отставала от него. Тут она заметила,

что попала в сказочную и удивительную страну. Но как называется эта страна, Алиса не знала. Припомните и запишите (*запись на доске*) известные вам названия стран, где встречаются буквы З - С.

Напоминаем детям правило о правописании собственных имен существительных.

Названия стран: Австралия, Австрия, Бразилия, Белоруссия, Эстония, Новая Зеландия, ...

2. Развитие слогового анализа и синтеза

Но куда же исчез белый кролик? Алиса огляделась и заметила маленькую нору. Как же ей туда попасть? Как стать маленькой?

Помогите Алисе: «уменьшите слова» - сократите их до слога, оставляя только слоги с буквами занятия. Например: сосна - сое, василёк — си... Подчеркните слова, из которых можно составить рифму.

СОСНА

ВАСИЛЁК

РОЗА

БЕРЁЗА

НАРЦИСС

ЗВЕРОБОЙ

СИРЕНЬ

ХРИЗАНТЕМА

3. Развитие логического мышления

Алиса стала маленькой и устремилась за кроликом. «Куда же он спешит?» - размышляла девочка.

На пути Алисе встретился большой гриб. А где же кролик? Спросим у гусеницы, которая расположилась на шляпке гриба. Но гусеница не хочет отвечать просто так: она просит Алису разгадать ребусы. Помогите Алисе разгадать ребусы - может быть, тогда она услышит от гусеницы полезный совет.



4. Развитие навыков звукового анализа на уровне слова

Алиса устала гоняться за кроликом и присела отдохнуть под старым дубом. Она смотрела на листья дуба и ей показалось, что она видит на них картинки. Рассмотрите картинки вместе с Алисой. Запишите слова-названия изображенных предметов. Отметьте в словах буквы З - С. Какое слово лишнее? Почему? (Заяц. В слове нет буквы С.)



Картинки: стрекоза, самосвал, солнце, осьминог, заяц, селезень.

5. Физминутка

Вдруг Алиса заметила Чeshireского кота. Она просит его подсказать, где искать белого кролика. Кот соглашается помочь, но только после выполнения Алисой его заданий.

читает текст, дети выполняют движения.

5. Развитие сложного звукового анализа.

Работа над пониманием семантики слов.

Алиса идет по королевскому саду. Вокруг нее много прекрасных цветов. Распределите слова, записанные на цветах, в три столбика, исходя из месторасположения букв З - С в словах.

Слова на цветах: свита, скипетр, званый, прислуго, торжество, престол*, гости, нос, хвост, артисты.

объясняет детям значение слов, отмеченных звездочкой.

7. Развитие навыков звукового анализа на уровне словосочетания

В саду гуляли шахматные фигуры. Они увидели Алису и попросили ее помочь им справиться со следующим заданием. Выполните задание вместе с Алисой. Вставьте буквы З - С в слова. Составьте из слов словосочетания и запишите их.

ЛИВОВЫЙ	МАТРА
ПОЛО_АТЫЙ	_ОК
_ПЕЛЫЕ	_ОНТ
_ЕЛЁНЫЕ	АРБУ_Ы
ЖЕЛЕ_НЫЙ	КАПУ_ТА

8. Развитие навыков анализа и синтеза на уровне предложения

Алиса подошла к воротам дворца и увидела, что на них записаны какие-то странные предложения. Исправь те и запишите получившиеся предложения, выделите буквы З - С, и ворота откроются.

- Саша слез с санок и съехал с горки.
- Соня вылила сок и выпила его.
- Зайчонок быстро бежал к лисе.
- Под забором спал полосатый кит.
- Караси и сазаны поймали в сети рыбаков.

8. Развитие ориентации и пространственного восприятия.

Вот Алиса во дворце. Ее встречают шахматные королевы. Они хотят провозгласить Алису новой королевой. Для этого девочке необходимо научиться ходить так, как ходят шахматные фигуры. Помогите Алисе. Выполните инструкцию шахматных королев. Поставьте карандаш в уже поставленную на листе точку. Сделайте 1 шаг вверх, 2 шага вправо, 1 шаг вниз, 1 шаг вправо, 2 шага вверх, 1 шаг вправо, 3 шага вниз, 1 шаг влево.

Дети работают на листах в клетку, на которых точками отмечено начало пути.

9. Развитие звукового анализа на уровне текста.

С вашей помощью Алиса провозглашена королевой. Она дает первый бал.

Королева Алиса на праздник зовет!
Собирайся скорее, зеркальный народ!
На высоком престоле в блестящем венце,
Королева Алиса вас ждет во дворце!

Запишите текст стихотворения (*запись на доске*) и укажите в словах наличие и место букв занятия.

III. Итог занятия

В самый разгар бала Алисе почему-то показалась, что шахматная Черная королева очень похожа на кошку Снежинку. Алиса потерла глаза, потянулась и... проснулась. Это был сон! Все, что происходило с Алисой, было лишь сновидением. Девочке стало немного жаль, что она не настоящая королева. Но она тут же успокоилась и поспешила домой.

По дороге Алиса увидела странную картину: навстречу ей бежала девочка под листом лопуха. Алиса спросила у девочки, зачем ей этот лист, и девочка рассказала ей свою историю. Придя домой, Алиса решила записать рассказ девочки, но так как она не знала, как пишутся некоторые слова, она нарисовала вместо них картинки. Прочтите рассказ, вставляя вместо картинок слова. (*В скобках записаны слова, замененные картинками.*)

Соня и зонт

Соня пасла на лугу (коза). Вдруг загремел гром. Пошел сильный (дождь). (Коза) побежала домой. Соня поспешила за ней. Девочка сорвала лист (лопух). Лист стал ее (зонт). Под листом девочка пришла (дом). Мама увидела дочку и сильно удивилась. Соня рассказала маме о необычном (зонте).

Тема: Звуко-буквенный анализ слов. Буквы Ж - Ш.

Цели и задачи: закреплять знания детей о согласных звуках; познакомить детей с буквами Ж - Ш; учить выделять звуки Ж - Ш в словах, словосочетаниях и предложениях, соотносить звуки с буквами и символами; познакомить детей со сравнительной характеристикой, звуков Ж - Ш, нормами их артикуляции; развивать навыки звуко-буквенного анализа и синтеза, употребления существительных в косвенных падежах; развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание и память; закреплять знания норм орфографии.

Оборудование: буквы Ж - Ш (запись на доске); символы для , обозначения звуков Ж - Ш; картинки с изображением жука и букашки; картинки с изображением насекомых: муравьев, пчелы, жужелицы; альбомы.

Ход занятия

I. Оргмомент

1. Развитие фонематического восприятия и слухового внимания

Прочитайте стихотворение и подчеркните наиболее часто встречающуюся букву.

Назовите парный согласный для звука Ш.

Камышам шуршала мышь:

Ветер вам нарушил тишину!

Шепчут тихо камыши:

Тихо, мышка, не шурши!

2. Сформулировать тему занятия и записать ее на доске.

3. Соотнесение звуков Ж-Ш с буквами Ж-Ш и символами для их обозначения

III. Основная часть

1. Знакомство с героями занятия

Составьте имена героев занятия по первым буквам слов-картинок. Запишите эти имена и выделите буквы Ж — Ш. Ряды картинок:

- жук, оса, ракушка, аист (*Жора*);
- мак, арбуз, шар, абрикос (*Маша*).

Герои сегодняшнего занятия - жук Жора и букашка Маша. .

2. Развитие слуховой памяти.

Послушайте сказку и запомните слова со звуками Ж - Ш. Назовите слова для жука и букашки.

«Жили-были жук Жора и букашка Машка. Один раз Жора упал с дерева - ушиб лапку и повредил крыльишко. Машка полетела за доктором - желтокрылой жужелицей. Жужелица прожужжала, что на крыльишко нужно делать примочки из листьев шиповника и жасмина. Машка выполнила все указания доктора. Она нежно ухаживала за Жорой. Через некоторое время жуку Жоре стало лучше».

3. Закрепление знаний норм орфографии.

Запишите (запись на доске) по памяти слова со звуком Ж для Жоры и со звуком Ш для Машки, распределив их в два столбика.

Логопед вместе с детьми разбирает написание слов: жужелица, прожужжала, шиповник, ухаживала, желтокрылая...

4. Развитие навыков слогового анализа и синтеза на уровне слова

Вскоре жук почувствовал себя лучше. Но большое крыльишко все еще напоминало о себе. Букашка решила слетать за новыми листочками. Помогите букашке добраться до кустов шиповника и жасмина. Пройдите, по дорожкам - составьте и запишите слоги с буквами Ж - Ш.

Дети составляют слоги с гласными А, У, И, Ю, Е.

5. Развитие навыков слогового анализа и синтеза на уровне слова

А теперь помогите Машке сорвать листочки с кустов. Прочитайте записанные на листочках слоги. Составьте из них слова. Запишите эти слова в два столбика, выделите буквы Ж — Ш.

На листочках по слогам записаны следующие слова: кружева, машина, этажи, багаж, шоколад, школа, железо.

6. Развитие навыков слогового анализа и синтеза на уровне словосочетания

После лечения Машка и Жора захотели навестить своих друзей муравьев. Они побежали по дорожке. Навстречу им спешат муравьи. Они несут к муравейнику длинные соломинки. Помогите муравьям: составьте словосочетания из слов левого и правого столбиков. Запишите их, выделите буквы Ж - Ш.

ШОВ	ЗМЕИНАЯ
КАРАНДАШИ	ГРУБЫЙ
КОЖА	ЦВЕТНЫЕ
ШТАНИШКИ	ТИХИЙ
ШОРОХ	КОРОТКИЕ

7. Психогимнастика.

После тяжелой работы насекомые решили немного отдохнуть. Уселись под кустом шиповника. Муравьи предложили поиграть в такую игру: кто лучше других изобразит мимикой то задание, которое они придумают, получит сладкий приз от тетушки пчелы. Жук и букашка согласились, к тому же они сильно проголодались за время работы. Итак:

- ты стал кислым как лимон;
- ты превратился в хитрую лисичку;
- ты стал колючим и сердитым ежиком;
- а теперь ты превратился в ласковое летнее солнышко.

8. Развитие языкового анализа и синтеза на уровне текста

Тетушка пчела не смогла выбрать лучшего, потому что все были хороши! Она всех угостила медом! Машка и Жора побежали дальше и увидели на дереве странное объявление. Прочитайте предложения. Можно ли назвать прочитанное вами связным текстом? Почему? Запишите предложения так, чтобы получился рассказ. Выделите в словах буквы Ж — Ш.

Учащиеся первого класса выполняют задание устно, учащиеся второго и третьего класса — письменно.

- Однажды мы гуляли с товарищем в лесу.
 - Он старался наколоть себе на иголки как можно больше яблок.
 - Потом подбежал к куче яблок и стал накалывать яблоки.
 - Зверек подбежал к стогу сена и спрятался там.
 - Так ежик делал свои запасы.
 - По дорожке бежал ежик с яблоками на иголках.
 - Потом ежик опять побежал в укрытие.
 - Он перевернулся на спинку и сбросил яблоко в стог.

Исправленный текст:

Однажды мы гуляли с товарищем в лесу. По дорожке бежал ежик с яблоками на иголках. Зверек подбежал к стогу сена и спрятался там. Потом подбежал к куче яблок и стал накалывать яблоки. Он старался наколоть себе на иголки как можно больше яблок. Потом ежик опять побежал в укрытие. Он перевернулся на спинку и сбросил яблоко в стог. Так ежик делал свои запасы.

III. Итог занятия

Назовите из текста слова для букашки Машки. Теперь для жука Жоры. Какие буквы и звуки любит каждый из них?

ЗАНЯТИЕ 18

Тема: Звуко-буквенный анализ слов. Путешествие в страну Глухих Звуков.

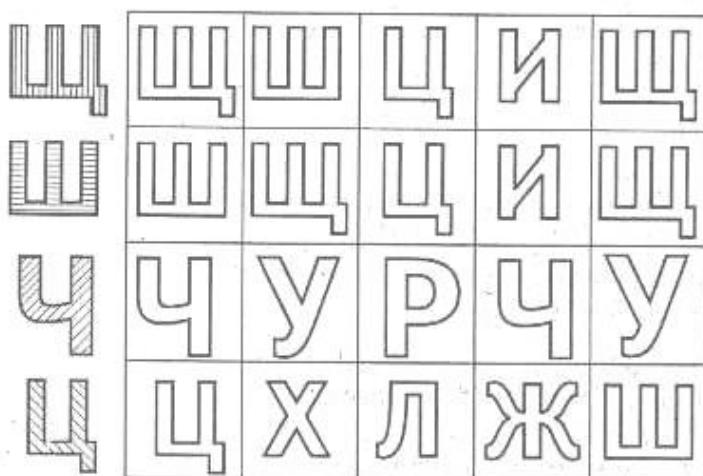
Цели и задачи: закрепить знания детей о согласных и гласных звуках; познакомить детей со звуками Щ - Х - Ц - Ч; учить дифференцировать звуки Щ - Х - Ц - Ч между собой и с другими согласными звуками; учить выделять изучаемые согласные звуки в слогах, словах, словосочетаниях и предложениях, определять их место в слове; учить соотнесению слов со схемами; развивать навыки звукового анализа, слогового анализа и синтеза, языкового анализа и синтеза; развивать высшие психические процессы.

Оборудование: буквы занятия (запись на доске); картинки с изображением героев занятия на карточках; схемы слов -имен героев занятия; альбомы.

Ход занятия

I. Оргмомент

- Развитие зрительного восприятия. Закрепление графического навыка письма
- «Наложите» на буквы штриховку по образцу.



- Произнесение звуков занятия. Характеристика звуков. Сравнение артикуляции и характеристик звуков. Соотнесение звуков с буквами и символами для их обозначения.

Произнесите звуки, которые соответствуют заштрихованным буквам. Дайте им характеристику.

Щ — согласный, глухой, мягкий, шипящий.

Ц — согласный, глухой, твердый, аффрикат.

Ч — согласный, глухой, мягкий, аффрикат.

Х (Х') — согласный, глухой, может быть мягким и твердым.

Общие признаки: все согласные глухие и не имеют парных звонких согласных.

- Сформулировать тему занятия и записать ее на доске.

II. Основная часть

- Работа по звуко-буквенному анализу на уровне слога. Закрепление знания о согласных звуках

Звуки Ц, Щ, Ч, Х жили в своем сером и холодном Королевстве Глухих звуков. Никто не приходил к ним в гости, и никто не приглашал их к себе.

И вот однажды в город приехали веселые бродячие артисты. Они пели и плясали, ходили по городу и приглашали звуки на свое представление. Один из артистов громко пел: «А-А-А!» Второй подпевал: «У-У-У!» Третий хотел: «О-О-О!»

Угадайте, что за бродячие артисты посетили город Глухих Звуков? (*Гласные звуки.*) Давайте попробуем «вытащить» глухие согласны* из их серых и хмурых домов. «Подружите» гласные буквы с согласными - составьте и запишите слоги.

Щ - ща, що, щу.

Ц - ца, цо, цу.

Х - ха, хо, ху.

Ч - ча, чо, чу.

2. Развитие звукобуквенного анализа и синтеза.

Повесели глахие согласные. Решили они пригласить в гости героев из сказок. Подумайте и скажите, кого могли пригласить глахие согласные?

Ч - Чебурашку, Курочку Рябу, Чиполлино, Мальчика-с-Пальчик..., Х - Хомячка Фому, зайца-Хвасту, Хаврошечку... Ц - Царевну-Несмеяну, Царевну-Лягушку, Ивана Царевича... Щ - Кощея Бессмертного, Щелкунчика...

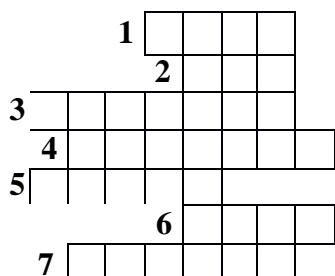
Но не все приглашенные смогли, приехать в гости. Отгадайте, кто добрался до Города Глухих Звуков?

Схемы слов: Чиполлино, Хомячок, Щелкунчик, Царевна.

3. Развитие логического мышления. Обогащение словаря

Буквы были очень гостеприимны. Они подготовили для гостей угощение.

Помогите Чиполлино - заполните клеточки кроссворда словами-названиями картинок.



Ответы: 1 - стол, 2 - чай, 3 - конфеты, 4 - печенье, 5 -чашка, 6 - торт, 7 - чайник.

4. Дифференциация звуков Ч-Ц в словах. Развитие языкового анализа

Царевна и Чиполлино предлагают поиграть после чаепития. Царевна взяла волшебную палочку и стала превращать слова, которые называл Чиполлино. Превратите одно слово в другое по образцу. Образец: лисичка - лисица, рукавица - рукавичка.

СТРАНИЦА-...

ВОДИЦА-...

СЕТРИЧКА-

КУРОЧКА-...

ДЕВИЦА-...

РЕСНИЦА-...

5. Соотнесение слов со звуковой схемой

Звукам понравилось играть. Вот Щелкунчик решил развесить на елочке украшения. Помогите Щелкунчику - соедините елочные игрушки и схемы слов.

Слова: щипцы, щи, кузнец, лещ, щенок, хомут, хутор, счастье, чеснок, меч.
Какие игрушки оказались лишними? Почему?

6. Физминутка.

Хомячок приглашает вас на зарядку. *Выполнение действий по тексту.*

Хомка, хомка, хомячок.

Хомка - серенький бочок.

Убирает Хомка хатку

И выходит на зарядку.

Раз, два, три, четыре, пять -

Хомка сильным хочет стать.

7. Развитие звукового и языкового анализа на уровне предложения

Буквы веселились и играли с героями сказок до самого вечера. Но вот настало время прощаться. Герои сказок спешат обратно на страницы книг. Глухие согласные немного огорчены. Написали глухие согласные предложения для своих новых друзей. Да, видно, так расстроились, что забыли о себе.

Вставьте буквы в слова. Прочитайте и запишите предложения.

В пе-ке стоит горяй _угунок.

- В лесной _а_е пря_ется _егол.
- У ленивой пря_и нет и рубай.
- _елкун_ик повесил на ёлку ёло_ные украшения.
- _омяк громко _о_тал.

III. Итог занятия

Запишите названия картинок. Выделите буквы занятия. Дайте характеристику звукам, которые обозначают эти буквы. Картинки: черепаха, щенок, ласточка, цыплёнок, хомяк, курица, щука, петух.

ЗАНЯТИЕ 19

Тема: Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слов.

Цели и задачи: закрепление навыков звукового анализа и синтеза, определения места букв и звуков в слогах и словах; учить дифференцировать сходные по акустическим характеристикам звуки; закреплять знания о гласных и согласных звуках; развивать логическое мышление.

Оборудование: символы для обозначения гласных и согласных звуков; предметная картинка с изображением инопланетянина Альфа; лист бумаги в клетку (на каждого ребенка); альбомы.

Ход занятия

I. Оргомент

1. Развитие логического мышления.

Послушайте загадки и отгадайте их. Запишите отгадки, построив из них цепочку: на последний звук предыдущего слова должно начинаться следующее слово.

Он в самом омуте живет -
Хозяин глубины.

Пчелам - на работу,
Маме - на заботу,
Хворым на лечение,
Всем - на угощенье. (*Мед*)

Имеет он огромный рот,
А глазки чуть видны. (*Сом*)
Это старый наш приятель:
Он живет на крыше дома.
Острый клюв, ходули - ноги,
Строит сам себе жилье. (*Аист*)

Пушистая вата
Плывет куда-то,
Чем вата ниже,
Тем дождик ближе. (*Туча*)

Цепочка: сом - мёд (звонкий согласный звук на конце слова оглушается) - туча - аист.

2. Запись отгаданных слов и обозначение звуков.

3. Сформулировать тему занятия и записать ее на доске.

II. Основная часть

1. Знакомство с героями занятия

Отгадайте имя героя занятия по первым буквам слов - названий картинок.
Почему количество звуков и букв в слове Альф различно?

Картинки: арбуз, лимон, филин. (*Альф*)

2. Закрепление знания о гласных звуках

Альфу очень нравятся гласные звуки, и он решил забрать их себе. Посмотрите, что из этого получилось! Помогите Альфу вернуть гласные буквы А, О, У, И в слова.

БРБН-...	КН - ...	ЛТ - ...	ЛН - ...
МШК-...	БЗР - ...	РССД-...	БРН-...
ГРД-...	ВД-...	НТК-...	СХР-...

3. Дифференциация звуков и букв в словах

Молодцы! Вы отлично умеете вставлять звуки и буквы в слова. Теперь Альф хочет узнать, умеете ли вы различать звуки и буквы и определять их количество в словах. Подпишите под каждой картинкой количество букв и звуков в ее названии.

Образец: лиса - 4 буквы, 4 звука. Елка - 4 буквы, 5 звуков. Конь - 4 буквы, 3 звука.

Картинки: дождь, улитка, еж, орехи, фасоль, юла, пень, морковь.

4. Работа со словами-перевертышами

Альф нашёл в книге много интересных слов, которые можно читать слева направо и справа налево. Прочтите слова справа налево. Запишите слова, которые у вас получились.

ЛА З-...	НОС-...	ГОД-...
ШАЛАШ-...	МИР-...	КОТ-...

5. Физминутка.

Повторите рисунок Альфа и сосчитайте количество представленных фигур. На какие группы их можно разделить? (*Задание выполняется на листах бумаги в клетку.*)

6. Развитие буквенного синтеза

Альфу нравится играть со словами. Он придумал игру «Волшебные домики» и предлагает нам поиграть. Переставьте буквы в домиках так, чтобы получились слова. Назовите и запишите спрятавшиеся в домиках слова.

Слова: зубр, рыбак, сказка, репка.

Логопед: В каком домике живут несколько слов? Какие это слова? (*Рыбка, рыбак, крабы.*)

7. Работа по преобразованию слов

Альф так увлекся, что не заметил, как пробежало время занятия и пришла пора прощаться. Наш гость предлагает последнюю игру. Прочтите слова левого и правого столбиков. Запишите их парами, так чтобы слова отличались друг от друга только одной буквой.

ТАНК	БУСЫ
КОТЫ	СОР
УСЫ	КРОТЫ
УТКА	ЛАМПА
СПОР	ТАК
ЛАПА	ШУТКА

III. Итог занятия

Назовите образованные пары слов и, выбрав любую из них, определите количество букв и звуков в ней.

ЗАНЯТИЕ 20

Тема: Звуко-буквенный анализ и синтез слов. Итоговое занятие.

Цели и задачи: припомнить вместе с детьми гласные и согласные звуки; закреплять знания детей о звонких и глухих, твердых и мягких согласных; развивать фонематическое восприятие; учить дифференцировать согласные звуки; закреплять знания о парных согласных.

Оборудование: символы для обозначения звуков и букв; пособие «Город Звуков» (на доске); слова на карточках; картинки; буквы для составления слов; кроссворд (запись на карточках); карточки со словами для индивидуальной работы.

Ход занятия

I. Оргмент

1. Припоминание гласных и согласных звуков. Чтение алфавита.

2. Припоминание основных признаков гласных и согласных звуков. Сравнение гласных и согласных.

II. Основная часть

1. Сообщение темы занятия.

Сегодня буквы хотят пригласить вас в гости в Город Букв и Звуков. В этом городе есть две улицы: первая улица - Улица Гласных. Она разделена на две части: красную — для гласных звуков первого ряда и розовую — для йотированных гласных второго ряда. Вторая улица - Улица Согласных Звуков — тоже поделена на две части: синюю — для твердых согласных - и зеленую - для мягких согласных. На дверках домиков согласных звуков есть колокольчики для звонких звуков и наушники — для глухих согласных звуков.

Иногда согласные и гласные собираются в парке Слогов. Там они вместе играют, составляют слоги, затем несут слоги на площадь, где составляют из слогов слова. На площади Слов буквы узнают значения новых слов и припоминают значения уже известных. Около дворца Грамматики составляют из слов предложения, а потом целые сказки, рассказы и сочиняют стихи.

У стен города несут службу ударение и все знаки препинания. Все они следят за порядком в Городе Звуков и Букв. Итак, в путь!

2. Закрепление знаний о гласных звуках.

Мы заглянули на улицу Гласных. Гласные очень пугливы. Они спрятались в свои домики.

Какие гласные должны стоять в словах? Запишите их в кружочках (*запись на карточках*). Подумайте, какого цвета должны быть домики каждой гласной.

дОм бОК кРОнлOs кОт кРОТ

3. Развитие фонематического восприятия. Дифференциация гласных и согласных звуков.

Гласные очень рады тому, что вы хорошо знаете их и умеете различать. Они так распелись, что слышны только их голоса, а согласных звуков не слышно. Рассмотрите картинки и отгадайте по голосам гласных названия предметов. Запишите их.

Называем только гласные, дети отгадывают слова с опорой на картинки.

Картинки: заяц (*а-я*), телефон (*е-е-о*), бабочка (*а-о-а*), автомобиль (*а-о-о-и*), слонёнок (*о-ё-о*), вишня (*и-я*).

4. Закрепление знания о парных согласных.

Погостив немного у гласных, переходим на улицу Согласных Звуков. К нам бегут пары согласных. Подумайте и скажите, почему они ходят парами? (*Потому что они парные согласные.*) Назовите все пары согласных по звонкости и глухости. А какие пары могут образовывать согласные по мягкости и твердости?

Парные согласные подготовили вам игру. «Вылечите» слова - вставьте верно парные согласные (*запись на карточках*), припомнив правило о правописании парных согласных на конце и в корне слов.

ЛО КА	РУ КА	НО КИ	ПРО КА	ДЕ КА
Д- Т	Б- П	Д- Т	Ш- Ж	Д-Т
Щ- Ж		Ш- Ж	Б- П	

5. Физминутка.

Раскрасьте только те предметы, которые помечены цифрами (*работа по карточкам*). Запишите первые буквы названий этих предметов, и вы узнаете, кто ждёт вас на площади Слов.

Картинки: кепка (1), карандаш, туча, ружьё (2), обезьяна (3), лодка (4), индеец (5), матрос, кактус (6), ноты. (*Кролик*)

6. Работа по развитию буквенного синтеза на уровне слов.

Мы очутились на площади Слов. Но что мы видим? Рассыпанное слово! Соберите из букв ключевое слово, а потом из букв этого слова составьте как можно больше новых слов.

Задание можно выполнять на время или используя фишки - за каждый правильный ответ ответивший получает фишку, а затем подсчитывается, кто большие слов смог составить.

Буквы: К. А. Р. Т. О. Ф. Е. Л. Ъ.

Слова: ель, ток, кот, ар*, форель*, форт, торф*, рак, так, река, катер, рок, рот, крот, кафель*, Альф,...

III. Итог занятия

Гласные и согласные очень довольны вашими успехами. Они рады вашим хорошим знаниям звуков. Проводить вас вышли все жители города Звуков и Букв. Сколько их? Давайте припомним и назовем все имена жителей. (*Называют по памяти или с опорой на алфавит.*)

ЗАНЯТИЕ 21

Тема: Слоги. Слоговой анализ слов (вводное занятие).

Цели и задачи: познакомить детей с понятием «Слог»; закреплять знания детей о слогоразделе; учить детей дифференцировать слоги и слова, односложные и двусложные слова; познакомить детей с открытыми и закрытыми слогами; развивать навыки слогового анализа и синтеза.

Оборудование: индивидуальные карточки; ребусы; символы для изображения открытых и закрытых слогов: замочки и двери (на каждого ребенка); карточки для индивидуальной работы; альбомы.

Ход занятия

I. Оргмент

1. Дифференциация слогов и слов.

Дефектолог: Прочтите то, что написано на карточках, и определите, где слог, а где слово.

Карточки:

ПЛАТОК	ТИ	ША	УС	КУ	ПОЛ	КОТ
ТОН	ДО	ФИ	РИС	ДОН	УМ	ТУ

2. Сформулировать тему занятия и записать ее на доске.

Сделайте вывод и определите, что такое слог, а что такое слово. Припомните, как мы делим слова на слоги?

II. Основная часть

1. Развитие слогового анализа. Закрепление знания о гласных и согласных.

Образуйте слоги, соединив согласные и гласные. Определите, какие звуки входят в состав этих слогов (*запись на доске*).

Звуки для слогов: Р+А=..., А+Л=..., Н+Е=..., К+Ю=..., К+У+С=...

2. Знакомство с открытыми и закрытыми слогами.

Отгадайте ребусы и поделите слова на слоги.

Слоги: лам, па, ра, ке, та, зубр, ра, кет, ка, тос, ка, ва, гон.

Вывод::

- а) па, ра, ке, та, ра, ка, ка, ва — слоги, которые оканчиваются на гласный - открытые слоги;
- б) лам, зубр, кет, тос, гон - слоги, которые оканчиваются на согласный - закрытые слоги.

3. Соотнесение слогов с соответствующими символами

Для обозначения открытых и закрытых слогов используют символы: для открытых слогов - изображение открытой двери - воздух выходит свободно при произнесении гласного звука на конце слова, не встречая на своем пути преграды- Для обозначения закрытого слога используется изображение замка - воздух при произнесении согласного на конце слова встречает на пути преграду.

4. Развитие фонематического слуха, внимания и слухового восприятия.

Послушайте слоги и поднимите соответствующий символ.

Слоги: пар, кот, па, мав, ту, ры, ак, ол,...

5. Составление слоговых схем

Нарисуйте слоговые схемы слов – названий картинок.

Картинки: кит, чашка, гриб, черешни, торт, еж, дым.

6. Развитие слогового анализа на уровне предложения.

Выберите из предыдущего задания три слова и составьте из них предложения, запишите предложения (запись на доске), поделив слова на слоги.

III. Итог занятия

Прочитайте предложения по слогам. Назовите слова, которые состоят из одного, двух, трех слогов.

ЗАНЯТИЕ 22

Тема: Слог.

Цели и задачи: познакомить детей со слогом; научить детей дифференцировать понятия «буква» — «слог» - «звук»; формировать навыки слогового анализа и синтеза; закреплять знания о слогообразующей роли гласных; уточнять и расширять словарь имен; учить дифференцировать мужские и женские имена; закреплять навыки словоизменения; развивать логическое мышление.

Оборудование: картинка с изображением Бабы-Яги; карточки с записанными на них словами; альбомы.

Ход занятия

I. Оргомент

1. Закрепление знания о слоге

Определите и назовите, что здесь записано? (Слоги и слова.) Скажите, что такое слог? Что такое слово? Составьте из слогов слова и запишите их. Какие слова состоят из одного слога?

КАР	БАН	СУ	ХОД
ТА	ФО	ХА	ЛЕС
НАРЬ	КА	РИК	МОХ

2. Сформулировать тему занятия и записать ее на доске.

II. Основная часть

1. Знакомство с планом занятия

Я спешила к вам, чтобы сообщить страшную новость: Баба-Яга похитила маленьких детей и закрыла их в своей избушке. Что же делать? (*Предложения спасти детей.*) Решено! Отправляемся спасать детей. Полетим туда на воздушных шариках.

Прочитайте слоги, записанные в шариках. Дополните их до слов — тогда шарики поднимут нас.

...-БА	ЛЕС-...	ДВЕР-...	КО-...-РЫ
КОЛ-...-СА	ЗА-...-КА	...-БАКА	

2. Развитие логического мышления.

Мы летели очень долго. Вот впереди густой лес. Посмотрите, какие острые верхушки у елей. Как бы наши шарики не лопнули! Нужно добавить в них немного воздуха, и они поднимутся выше.

Отгадайте загадки и запишите отгадки (*запись на доске*). Поделите слова на слоги.

Не похож на человечка,
Но имеет он сердечко, И
работе круглый год Он
сердечко отдает.
(Карандаши)

На ноге стоит одной,
Крутит - вертит головой.
Нам показывает страны,
Реки, горы, океаны. (*Глобус*)

В этой маленькой коробке

Ты найдешь карандаши,
Ручки, стерки, скрепки, кнопки –
Все, что нужно для души. (*Пенал*)

Черные, кривые,
До рождения немые,
Встанут в ряд — Вмиг
заговорят.
(Буквы)

Свою косичку без опаски
Она обмакивает в краску.
Потом окрашенной косичкой
В альбоме водит по страничке. (*Кисточка*)

Белый камешек растаял
На доске следы оставил.
(Мел)

3. Преобразование односложных слов в двухсложные.

Долетели мы до широкой реки. Дальше нужно переправляться на плоту. Но кто это там впереди? Это Баба-Яга грозится нам помешать и хочет съесть слова. Превратите скорее односложные слова в двухсложные - тогда Баба-Яга не сможет с ними справиться (*запись на карточках*). Образец: шарф - шарфик.

кнут - ...	кол - ...	двор - ...	лес - ...
стол - ...	куст - ...	нос - ...	пол - ...

4. Дифференциация односложных и двухсложных слов

Итак, мы перебрались на противоположный берег. Нужно спешить. Дорога проходит через густой темный лес. Запишите слова в два столбика: односложные - в столбик под цифрой 1, двухсложные - под цифрой 2.

ЛИСТ	КРОТ	СТУЛЬЯ	ГНОМЫ
КЛЁСТ	СТОЛ	КЕДР	ЗЕБРЫ
МОСТ	ДУПЛО	СТУЛ	ЛИФТ
КИНО	УХА	АИСТ	ЭХО

ХВОСТ ГНЕЗДО СНЕГ ДРОЗД
Какие слова можно объединить в одну группу? Почему?

5. Тренировка в слоговом анализе и синтезе.

Вот мы и добрались до избушки Бабы-Яги. Нужно торопиться. Пока нет дома старухи, скорее освободим детей. Какой тяжелый замок висит на двери избушки! Как же его открыть? Может, посыплем его волшебным порошком из слогов? (*Запись на карточках.*)

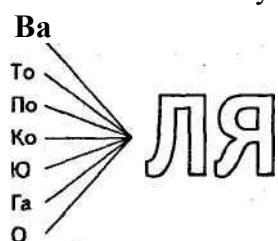
Карточки: ФЕЙ - ЕР - ВЕРК, РЕ - ВОЛЬ - ВЕР, МИ - ЛИ - ЦИ - О - НЕР, О - РАН - ГУ - ТАНГ, МАР - ШРУ - ТЫ, СКО - ВО - РО - ДА, МО - ТО - ЦИКЛ.

Составьте слова сложной слоговой структуры. Запишите их и обозначьте гласные.

6. Закрепление знания о правописании собственных имен существительных.

Дифференциация женских и мужских имен

Отлично! Все двери открыты. Вы освободили детей. Давайте познакомимся с ними. Составьте по схеме имена детей, и вы узнаете, кого освободили. Запишите имена и назовите среди них женские и мужские.



III. Итог занятия,

Припомните и назовите из занятия слова, состоящие из одного, двух слогов.

ЗАНЯТИЕ 23

Тема: Слоги. Слоговой анализ двусложных и трехсложных слов.

Цели и задачи: закрепить знания детей о слоге; уточнять и обогащать словарь детей словами по темам «Цветы» и «Транспорт»; развивать навыки слогового анализа и синтеза двусложных и трехсложных слов, звукобуквенного анализа и синтеза слов; развивать внимание, память и восприятие.

Оборудование: цепочки слогов (запись на карточках); пособие «Город» с раздаточными деталями - карточками; контурные изображения ягод, овощей и фруктов на карточках; альбомы.

Ход занятия

I. Оргмомент .

1. Развитие представлений об именах людей. Закрепление знания правила правописания собственных имен существительных.

Назовите свои имена и поделите слова на слоги. Запишите названные имена, поделив их на слоги (*запись на доске*). Укажите количество гласных.

2. Сформулировать тему занятия и записать ее на доске.

II. Основная часть

1. Закрепление представлений о транспорте. Развитие зрительного восприятия

Сегодня мы отправляемся в гости к слогам. Добраться до них можно, используя различные виды транспорта. Подпишите картинки, поделив слова на слоги. Подумайте, что общего между ними?

Картинки: лодка, автомобиль, автобус, метро, самолет, самосвал.

2. Работа с цепочками слов. Развитие слогового анализа и синтеза.

Нас встречают слоги и слова. Они предлагают поиграть в интересную игру и проверить знания о звуках и слогах. Продолжите цепочку так, чтобы последующее слово начиналось с последнего слога предыдущего. Образец: ка -ша, ша - ры, ры - ба ...

3. Дифференциация двусложных и трехсложных слов. Закрепление умения слогораздела

Мы сделали остановку в красивом лесу. Пассажиры вышли на полянку и стали собирать цветы, составлять из них букеты.

«Соберите букеты» из цветов: запишите слова - названия цветов - в два столбика: двусложные - в столбик под цифрой 2, трехсложные - под цифрой 3. Какие цветы не попали ни в один букет? Почему?

Картинки: незабудка, ромашка, ландыш, пион, мак, роза, фиалка, василек.

4. Закрепление знаний о фруктах, овощах и ягодах. Развитие мелкой моторики.

Мы собрали букеты и двинулись дальше. На пути прекрасные сады и огорода. Посмотрите, сколько вокруг фруктов, ягод и овощей. Почему они белого цвета? Назовите верно количество слогов в названии каждого предмета и раскрасьте плоды.

Карточки с контурными изображениями: яблоко, лимон, груша, банан, виноград, смородина, персик, огурец, черешня, баклажан.

4. Закрепление имений звукового анализа и синтеза.

Захотели мы собрать немного ягод, овощей и фруктов с собой в дорогу. Но почему-то они не помещаются в наши маленькие корзинки. Я дам вам подсказку: рассмотрите каждое слово внимательно — может, заметите в них другие короткие слова. Вот они точно поместятся, и в таком виде мы увезем плоды с огорода и из сада.

Найдите в каждом слове новые слова и запишите их, если возможно, поделите на слоги.

ГРУША- шар,...

ВИНОГРАД- град, вино,...

ЯБЛОКО - око, кол,...

СЛИВА— вал, слив, сила,...

ПОМИДОР - мор, мир,...

5. Развитие зрительного внимания и восприятия.

Вот подошло к концу наше путешествие со слогами. Настало время возвращаться домой. Чтобы сохранить воспоминания о городе, предлагаю вам нарисовать картину, но рисовать ее будем необычным способом. Составите картину города при помощи готовых цветных изображений.

Детали картины: крыши домов, заборы, стены и окна домов, дороги, жители города, солнце, облака, деревья...

Запишите названия предметов, которые состоят из двух и трех слогов, и укажите цифровой их количество (запись на доске).

III. Итог занятия

Прочитайте из последнего задания слова из двух слогов. Какие еще слова вы записали? Сколько слогов в этих словах? Как вы догадались?

ЗАНЯТИЕ 24

Тема: Слог. Дифференциация одно-, двух-, трехсложных слов. Развитие слогового анализа и синтеза.

Цели и задачи: закреплять знания детей о слоге, о слогообразующей роли гласной; уточнять и обогащать словарь детей; закреплять навыки словообразования; учить детей дифференцировать слова из одного, двух, трех слогов, соотносить слова со

слоговой схемой, оперировать обобщающими категориями; развивать слуховое и зрительное восприятие, внимание и мышление.

Оборудование: разрезные картинки; символы для обозначения открытых и закрытых слогов (на каждого ребенка); демонстрационная картинка с изображением рыбака; слоговые схемы слов; альбомы.

Ход занятия

I. Оргомент

1. Закрепление знания о закрытых и открытых слогах.

Рассмотрите карточки и скажите, что это такое? Поднимите нужный символ на услышанный слог.

Слоги: уп, ва, ки, пы, ол, гор, не...

2. Развитие зрительного восприятия и мышления.

Сложите разрезную картинку и постараитесь определить, куда мы собираемся?

Детали картинок: человек с рюкзаком, палатка, ведро с рыбой, удочка, озеро, лес.

Мы отправляемся в лес к озеру, где будем ловить рыбу - на рыбалку. Запишите названия предметов (*запись на доске*), которые помогли вам сделать такой вывод, и поделите их на слоги.

3. Сформулировать тему занятия и записать ее на доске.

II. Основная часть

1. Развитие словаря.

Представьте, что вы собираетесь в поход. Подумайте и назовите предметы, которые вам пригодятся. Запишите их названия (*запись на доске*) и обозначьте цифрой количество слов.

Приблизительный перечень слов: одеяло, посуда, фонарик, спички, котелок, наживка...

3. Развитие словаря по теме «Рыбы»

«Поймайте» рыбок и положите в ведра: если в названии рыбы один слог - в синее, а если в названии рыбы два слога - в красное.

Картинки: лещ, ерш, карп, карась, окунь, сом, сельдь, осетр.

4. Работа по словообразованию

Мы наловили много рыбы. Теперь нужно почистить ее, помыть и приготовить из нее что-нибудь на обед. Подумайте и скажите, что можно приготовить из рыбы? (*Дети называют рыбные блюда.*) Из всего предложенного на рыбалке обычно варят уху. Вот ее мы и приготовим, а пока варится рыба - поиграем немного в интересную игру.

Назовите слова ласково. Образец: рот - ротик... Запишите получившиеся слова.

ЛЕС-...	КУСТ-...	ГЛАЗ -...
НОС-...	САД-...	УХО-...

4. Уточнение словаря. Работа над обобщением

На запах ухи к нам подкрались птицы и звери, которые очень любят рыбу. Назовите изображенных зверей. Запишите названия и укажите роль гласных в этих словах. В скобках запишите количество слогов в каждом слове.

Картинки: медведь, пеликан, цапля, кошка, волк, лиса.

5. Физминутка.

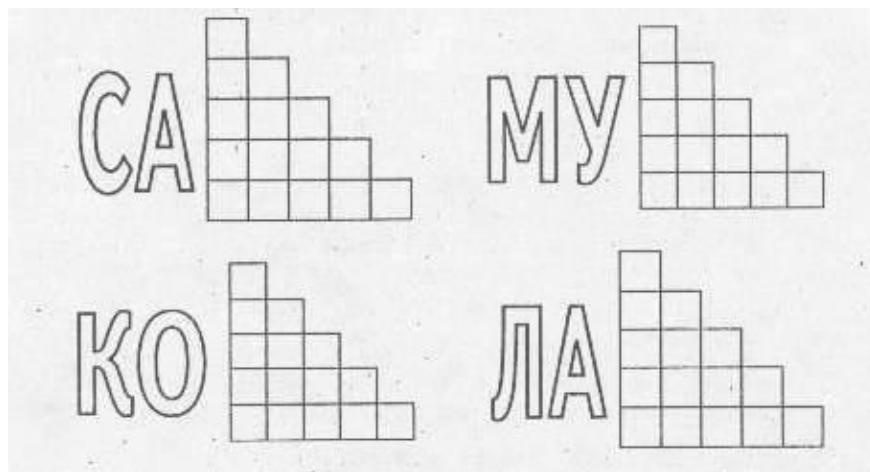
Послушайте слова и, если слово состоит из одного слога - хлопните в ладоши, если слово состоит из двух слогов - стукните по столу, если слово из трех слогов — топните ногой.

Слова: мост, карандаш, нога, кукла, дым, яхта, сорока, прибой, орел, дымоход, яблоко, порох.

6. Развитие логического мышления

Угостили всех ухой и сами вкусно пообедали. Пора возвращаться домой. Звери и птицы просят нас рассказать о слогах и научить делить слова на слоги.

Научите новых друзей делить слова на слоги и подбирать слова к схемам.



III. Итог занятия

Назовите из подобранных слов такие, в которых два слога, один слог, три слога. Объясните свой выбор.

ЗАНЯТИЕ 25

Тема: Развитие навыков слогового анализа и синтеза. Итоговое занятие.

Цели и задачи: закреплять знания детей о слоге, о гласных и их роли в слогоразделе; обогащать словарь детей; учить работать со слоговыми схемами, оперировать обобщающими категориями; развивать тонкие дифференцировки, память, внимание и мышление, слуховое и зрительное восприятие.

Оборудование: карточки со слогами, слоговые схемы, карточки с картинками.

Ход занятия

I. Оргмомент

1. Припоминание правила образования слогов и слов.

Вы уже знаете, что в прекрасной стране Азбуковедения живут гласные и согласные. Они очень дружат. Согласные во всем соглашаются с гласными.

Когда они становятся рядом с гласными, то происходят удивительные вещи: получаются слоги и согласные могут «разговаривать». Слог может состоять из одной гласной буквы, из гласной и согласной, из двух и более согласных и гласной.

Всем известно правило: Сколько в слове гласных,
Столько и слогов —
Это знает каждый
Из учеников.

Слоги живут в домиках. В этих домиках дверки могут быть закрыты — тогда на них висят замочки — и открыты (*логопед выставляет изображения замков и открытых дверей*). Приведите примеры таких слогов (*дети называют слоги, дают им характеристики*). Слоги могут собираться вместе - получаются слова. Слова могут состоять из одного слога, двух слогов, трех и более. Послушайте слово ЭЛЕКТРОСТАНЦИЯ. Скажите, сколько в нем слогов?

2. Сформулировать тему занятия и записать ее на доске.

II. Основная часть

1. Развитие логического мышления.

Перед вами слоговица:

Раз, два, три, четыре, пять.
Потрудитесь ухитриться
Слоговицу разгадать.

Разгадайте слоговицу, где каждая цифра обозначает слог, который может встречаться и в других словах: 1 - кен, 2 -гу, 3-ру, 4-ба, 5-но

1 - 2 - 3 - есть сумка, но не ходит в класс (*кенгуру*);
2 - 4 - на видном месте две у вас (*губа*);
4 - 1 - огромный красный поплавок (*бакен*);
3 - 4 - 5 - скользит - и стружка из-под ног (*рубанок*)*

2. Запись слов из предыдущего задания и определение количества слогов.

3. Развитие умений слогового синтеза слов.

Скажите, где в городе мы сможем увидеть кенгуру? (*В зоопарке*.) Туда мы и отправляемся! Только там случилось несчастье. Послушайте.

Это было в воскресенье
У слона на дне рожденья,
Гости пели, веселились,
-В хороводе так кружились,
Так кружились, так вертелись,
Что на части разлетелись.
Раз — два — три — четыре — пять,
Помоги гостей собрать!

Прочитайте слоги, записанные на карточках, и соберите слова.

Слоги: МОТ - БЕ - ГЕ, ДИЛ - КРО - КО, ПАН - ШИМ -ЗЕ, ВЕДЬ - МЕД, ФИН -ДЕЛЬ, ЛИН - ПАВ, ГАЙ - ПО -ПУ, НОГ - ОСЬ - МИ, ДЮК - ИН, РА - ЗЕБ, Я - ЗМЕ, ЦА - Я - РИ - ЩЕ, ДЕЙ - КА - ИН, ПА - ЧЕ - ХА - РЕ, ЯЦ -ЗА.

4. Закрепление знания о частях зоопарка и его обитателях.

Перед вами обитатели зоопарка и таблички с частями зоопарка: ЗВЕРИНЕЦ, ТЕРРАРИУМ, ОКЕАНАРИУМ, ПТИЧНИК.

Определите, кто из представленных обитателей будет жить в зверинце. Запишите названия животных, поделив слова на слоги.

Картинки: бегемот, шимпанзе, медведь, зебра, заяц.

Картинки выставляют под табличкой ЗВЕРИНЕЦ.

5. Работа со слоговыми схемами слов.

Теперь нужно распределить птиц по клеткам, но сделать это правильно. У нас в наличии две клетки.

Найдите птиц и подумайте, по какому принципу заселим клетки? (*В первую - птиц, в назывании которых два слога, во вторую- с темя слогами.*)

Картинки: павлин, попугай, индюк, индейка.

6. Развитие слухового внимания и слогового анализа на уровне слова.

Теперь нам предстоит заселить самых опасных обитателей зоопарка. Назовите их (*Крокодил и змея*.) Скажите, где они могут быть? (*Карточка с называнием: ТЕРРАРИУМ*.) Кто к ним присоединится? (*Черепаха и ящерица*.)

Запишите названия обитателей терриума (*запись на доске*) и укажите количество слогов в каждом из слов.

7. Закрепление знаний о слогообразующей роли гласной.

Все части зоопарка заселены? (*Нет.*) Кто остался? (*Дельфин, осьминог.*) Куда их поселим? (*В океанариум.*) Запишите названия жителей океанариума, зашифровав их при помощи гласных. (*Дельфин - е-и, осьминог - о-и-о.*)

III. Итог занятия

Вы отлично справились со всеми заданиями. Обитатели зоопарка подготовили вам угощение. Рассмотрите картинки и поднимите столько пальцев, сколько слогов в названии предмета.

Картинки: виноград, апельсин, клюква, яблоко, клубника, мед, банан.

Дети называют слова и показывают на пальцах количество слогов.

ЗАНЯТИЕ 26

Тема: Ударение.

Цели и задачи: познакомить детей с ударением и его ролью в слове, ударной гласной и ударным слогом; работать над интонацией; учить соотнесению слов с ритмическими схемами; тренировать в определении ударной гласной и ударного слога; развивать логическое мышление.

Оборудование: карточки со словами; изображение волшебника Ударения; предметные картинки; свечи (на каждого ребенка); ритмические схемы слов; альбомы.

Ход занятия

I. Оргомент

1. Закрепление умения слогового анализа и синтеза.

Вставьте пропущенные слоги и прочтите слова (*работа по карточкам*).

АР - ... ЛОД - - ВУЗ ... - ТИК

КО - ... - ... ЛО - ... - ... МА - ... - ...

II. Основная часть

1. Знакомство с темой занятия.

Послушайте сказку о волшебнике Ударении.

Собрались однажды в волшебной стране слова, стали веселиться и танцевать. На свой праздник они пригласили знаки препинания, буквы, звуки, но позабыли про старого волшебника Ударение. Узнал тот о празднике и очень обиделся. Решил волшебник Ударение отомстить словам. Вот появился он в самый разгар праздника посреди площади, где собирались гости, и заявил, что он самый важный и значимый. Как могли позабыть про него? Замолчали все присутствующие и задумались. А потом сказали, чтоб он не задавался, что совсем не понятно словам, почему ударение так важничает?

— Кто вы такие? Как это я не важен? Если меня не будет в словах, вас и прочитать-то не смогут правильно! Если я захочу, то смогу изменить вас до неузнаваемости! Тогда вместо одного слова появится совсем другое.

Поутихли слова, стоят и немного боятся. Уж больно страшен вид старого волшебника Ударения. Может, он сказал правду?

Но тут на середину зала вышел замок.

- Я тебя не боюсь, волшебник! Как ты можешь на меня повлиять? Если я вишу на двери, никто не проникнет в дом. Я подчиняюсь только ключу.

Рассмеялся волшебник и ударил по замку волшебной палочкой, да так сильно, что перескоило ударение с гласной О на гласную А - замок превратился в древний замок. Ахнули слова.

Вдруг из толпы вышли гвоздики.

- Мы острые гвоздики. Острые, сильные и железные. Мы держим огромные бревна. Можем скреплять мосты, стены домов и части мебели. Мы не боимся тебя. Нас много — ты один!

Волшебник Ударение усмехнулся и передвинул ударение с гласной О на гласную И — гвоздики исчезли и появились нежные красные гвоздики.

«Хватит, хватит, довольно! — закричали испуганные слова. - Мы верим, верим тебе, волшебник Ударение, и проносим свои извинения!» .

Но волшебник не унимался. И вот вместо атласа появился атлас, исчезли стрелки часов, а на их месте появились отважные стрелки. Видят слова - плохо дело! Отвели волшебника на почетное место среди гостей, обещали никогда о нем не забывать. А вы всегда помните об ударении в словах? Всегда относитесь к нему с должным уважением?

2. Работа со словами-омографами.

Припомните из сказки пары слов и назовите их (*логопед выставляет картинки по ходу называния пар слов*). Запишите слова парами и поставьте ударение.

3. Закрепление знаний об ударной гласной.

Раздаем детям свечки на специальных тарелочках и зажигает их.

Произнесите слова, повторив их за логопедом, и посмотрите, что происходит с пламенем свечи. (*На ударной гласной пламя отклоняется сильнее, чем обычно.*)

Вывод: для произнесения ударной гласной требуется больше силы и порция выдыхаемого воздуха мощнее.

4. Тренировка в выделении ударной гласной в словах.

Отгадайте загадки и запишите отгадки. Определите место волшебника Ударения в словах.

Всегда во рту, а не проглотить. (*Язык*)

Начинает он копать,
Заменяет сто лопат. (*Экскаватор*)

Белый, а не снег, сладкий, а не мёд. (*Сахар*)

Дом по улице идет,
На работу нас везет
На железных круглых ножках
И в резиновых сапожках. (*Автобус*)

Когда рн в клетке, то приятен.
На шкуре много черных пятен. (*Леопард*)

Кто с высоких тонких сосен
На детишек шишку бросил? (*Белка*)

Кто ходит задом наперед. (*Рак*)

В каком слове ударение ставить не надо? Почему?

5. Закрепление знаний о ритмической схеме слова

Волшебник Ударение хочет познакомить вас с ритмической схемой слова, она поможет вам разобраться с представленными словами. (*объясняет, что ударная гласная будет на схеме обозначаться - X, а безударная - x.*)

Соедините линиями-дорожками каждое слово и его ритмическую схему.

Схемы у детей:

Xx	Xxx	xX	xXx	xxX
----	-----	----	-----	-----

Слова: ХОБОТ, ЛЕЙКА, САМОВАР, ДИВАН, ПОВАР, ВЕШАЛКА, КАРАНДАШ, ПОДСОЛНУХ, РИСОВОД*, ГРАЖДАНИН*.

6. Физминутка.

Послушайте и прохлопайте слова, выделив голосом и силой хлопка ударный слог.

Слова: пeНАЛ, наСОС, КОМната, ДОники, ко-риДОР, черeПАха.

7. Тренировка в выделении ударного слога в словах на уровне предложения.

Закрепление знаний о слоговом синтезе слов.

Прочитайте предложения из ударных слогов каждого слова (*запись на карточках*).

ДОмики, коРОва, ногА, поШЛА, МИна, МОлоко, ЛЕ-на, коСА (*Дорога шла мимо леса.*);

- МАма, ШАпочка, УхО, БЕрег, ЖАба скАЛА, ОТмель, МЕДленно, ВЕник, лошадЕЙ (*Маша убежала от медведей.*);

- НАша, ЛИСтья, свисТОК, ЛИля, ЛИпа, Ива, СЕно, скАЛА, ЖАкет, БАбушка. (*На листок лилии села жаба.*)

Запишите предложения и проставьте ударение в словах.

III. Итог занятия

Припомните правило об ударении и приведите примеры.

ЗАНЯТИЕ 27

Тема: Ударение. Ударный слог. Ударная гласная.

Цели и задачи: закрепить знания детей об ударении, ударной гласной и ударном слоге; познакомить их с безударными гласными; закрепить знания о правописании слов с безударными гласными в корнях; учить соотнесению слов с интонационными схемами, работать с деформированным предложением; развивать слуховое внимание, восприятие и память.

Оборудование: карточки со словами-омографами; пособие «Болото»; альбомы:

Ход занятия

I. Оргмомент

1. Соотнесение слов с ритмической схемой слова

Рассмотрите картинки и подберите к ним ритмические схемы слов.

Картинки: самовар, кегли, диван, пуговицы, посылка, лейка.

Ритмические схемы слов:

Xxx

xXx		xxX
-----	--	-----

2. Сформулировать тему занятия Xx и записать ее на доске.

II. Основная часть

1. Знакомство с темой занятия.

Занятие проводится в виде игры-драматизации. В начале игры формируются две команды, которые будут соревноваться по ходу игры. Сообщаем о том, что предстоит преодолеть в ходе путешествия, предполагаемый маршрут и цель.

2. Знакомство с героями занятия. Закрепление знания месяцев года — развитие временных представлений

Прочитайте названия месяцев года и проставьте в квадратах их порядковые номера. Запишите слова, поделив их на слоги, и поставьте ударение. Подчеркните ударный слог по образцу. Образец: январь — январь.

ИЮЛЬ

МАРТ

ДЕКАБРЬ

МАЙ

АПРЕЛЬ

СЕНТЯБРЬ

АВГУСТ

ЯНВАРЬ

НОЯБРЬ

ОКТЯБРЬ

3. Закрепление навыков звукового анализа слов. Уточнение правописания гласных в словах

Вставьте в слова волшебные яблоки, на которых написаны гласные буквы. Прочтайте получившиеся слова. Какими правилами вы пользовались, чтобы правильно вставить гласные буквы в слова?

<u>ЖИК</u>			
<u>Д_МА</u>	<u>ГН_ЗДО</u>		
<u>В_СНА</u>	<u>З_МА</u>	<u>З_НЯТИЕ</u>	<u>з_мля</u>
<u>ХЛ_БА</u>	<u>Л_СИЧКА</u>	<u>Г_ЗОН</u>	<u>Л_СА</u>
<u>НОСИТЬ</u>	<u>ГР_ЗА</u>	<u>Н_СОЧКИ</u>	<u>К_ЗА</u>
<u>Д_МАШНИЙ</u>	<u>З_МОВКА</u>	<u>П_РИТЬ</u>	<u>Л-ПИТЬ</u>
	<u>З МЕЛЬКА</u>	<u>КР ВАТЬ</u>	<u>КЛ-НОВЫЙ</u>
В СЕННИЙ Подчеркните группы родственных слов различными цветами. Подчеркните простым карандашом слова, которые нельзя проверить. Что нужно знать, чтобы правильно писать такие слова?			

4. Развитие слогового анализа и синтеза.

Нам на пути попались необычные картинки. Рассмотрите их и запишите слова. Поделите слова на слоги и подчеркните ударный слог.

Логопед выставляет изображения предметов, которые состоят из букв, составляющих эти слова. Можно использовать омографы, предложенные Л.Г. Милостивенко.

5. Развитие навыков языкового анализа и синтеза.

Вы удачно справились с превращениями. Теперь нам предстоит преодолеть загадочное болото.

Пробегите по словам, как по кочкам на болоте и составьте предложения. Запишите их и подчеркните безударные гласные. Подберите проверочные слова.

Выставляем на доску пособие «Болото». Слова записаны на кочках болота. .

- жил, лесу, в, гном, весёлый.
- он, дом, построил, себе.
- рядом, гномик, жил, поменьше.
- кустом, домик, построил, под.

Прочитайте предложения. Составьте из них стихотворение и прочитайте его.

Жил в лесу весёлый гном.

Он себе построил дом.

Рядом жил поменьше гномик.

Под кустом построил домик.

III. Итог занятия

Назовите из стихотворения слова с ударной гласной ё (у, о, е, я).

ЗАНЯТИЕ 28

Тема: Дифференциация предлогов и приставок.

Цели и задачи: закрепить знания детей о приставках и предлогах; познакомить детей с предлогами (правописанием и их ролью в предложении) и приставками (правописанием и местоположением в слове); учить обозначать предлоги с помощью графической схемы, дифференцировать предлоги и приставки; развивать слуховое внимание.

Оборудование: картинки (машина выезжает из гаража, ласточка подлетает к гнезду, грузовик съезжает с моста, мальчик нарисовал бабочку, птицы улетают на юг); карточки с предложениями для индивидуальной работы; схемы для обозначения предлогов и приставок; два стакана воды; круг и квадрат из картона (на каждого ребенка); альбомы.

Ход занятия

I. Оргомент

1. Закрепление знания о приставках.

Рассмотрите картинки и запишите (*запись на доске*) названия действий, которые совершают предметы.

Картинки: машина выезжает из гаража, ласточка подлетает к гнезду, грузовик съезжает с моста, мальчик нарисовал бабочку, птицы улетают на юг.

Слова: выезжает, подлетает, съезжает, нарисовал, улетают.

2. Сделать вывод о правописании приставок.

Вы записали слова целиком, так как частички ВЫ-, ПОД-, НА-, У-, С- - это приставки: части слов, которые служат для образования новых слов и пишутся со словами слитно.

3. Закрепление знания о предлогах.

Выполните действия самостоятельно по инструкции логопеда:

- положите круг на квадрат;
- положите круг под квадрат;
- подержите круг над квадратом;
- положите круг квадрата.

Почему вы не смогли выполнить последнее задание? (*Пропущено слово.*)
Догадайтесь, какое слово я пропустила? (*Около, рядом, справа, слева, у...*)

Чтобы выполнить действие и понять чью-то фразу, необходимо помнить о маленьких словах - предлогах, они служат для связи слов в предложениях, очень похожи на приставки, но пишутся со словами раздельно.

4. Сформулировать тему занятия и записать ее на доске.

Сегодня мы будем говорить о приставках и предлогах, научимся находить приставки в словах, а предлоги в предложениях. Потренируемся различать предлоги и приставки между собой.

II. Основная часть

1. Знакомство с предлогами.

Послушайте сказку о предлогах, и вы узнаете, почему они пишутся раздельно со словами.

В одной далекой стране, где жили слова, поселились маленькие слова - предлоги. Несмотря на свой маленький рост они оказались большими драчунами и задирами. Через некоторое время в стране не осталось ни одного слова, с которым бы не поссорились предлоги. Особенно доставалось словам, которые обозначали предметы. Слова-предметы обиделись на предлоги и, когда те пытались встать рядом с ними, отодвигались от предлогов так далеко, что между ними помещалось целое слово. Обычно слова, которые обозначали признаки или вопросные слова, пытались их помирить и вставали между поссорившимися, но это ни к чему хорошему не приводило. Слова-предметы не желали прощать драчунов! Со временем предлогам ничего не оставалось, как построить свой собственный дом далеко от остальных слов. Скора оказалась такой крепкой, что стала правилом: предлоги - это маленькие слова и пишутся с другими словами раздельно!

2. Знакомство с обозначением предлогов при помощи графической схемы.

У всех слов есть свое обозначение на письме: слова-предметы выбрали для себя - _____ слова- действия - _____, признакам досталась ~~~~~, и только у маленьких предлогов не было своего обозначения на письме. Дети про них забывали, часто писали слитно со словами и никак не хотели признавать. Тогда предлоги придумали свое обозначение: V. Мы постараемся его запомнить, и во всех предложениях будем обозначать их так.

3. Закрепление знания предлогов.

Ответьте на вопросы и назовите в ответах слова с предлогами.

- Где хранятся продукты?
- Где можно хранить посуду?
- Где растут грибы?

- Откуда облетают листья?
- У кого детенышей зовут лисятами?
- На чем дети катаются с горки зимой?

4. Закрепление знания о приставках.

Рассмотрите мои действия и запишите их (*запись на доске*).
Производим различные действия с двумя стаканами воды: наливает воду, выливает, переливает, поливает цветы, обливает игрушки в тазике водой.

5. Соотнесение приставок с графическим обозначением.

Найдите приставки, которые мы можем спутать с предлогами и обозначьте их.

6. Физминутка Вставьте предлоги и прочитайте стихотворение.

Я _ утра _ лесу гуляю,
_ росы я весь промок.
Но зато теперь я знаю,
_ березку и _ мох,
_ лисичку и _ волка,
_ стрижа и _ ужа,
_ ежику, _ которой
Было целых семь ежат.

7. Дифференциация предлогов аналогичных приставок

Незнайка в школе знакомился с предлогами и приставками. Он совсем запутался. Не может выполнить задание. Давайте поможем Незнайке.

Раскройте скобки и объясните, где приставки, которые напишем слитно, а где предлоги, которые нужно писать со словами раздельно?

(на)рисовал (на)доске -	(в)летел (в)окно - ...
(за)дел (за)пенёк - ...	(по)бежал (по)дороге - ...
(у)знал (у)друга- ... ;	(со)скочил (со)стола...
(от) магазина (от)ехал - ...	

8. Индивидуальная работа по карточкам.

Прочитайте предложения и найдите ошибки. Исправьте их и объясните свое решение.

Запись на карточках: Лисенок сбежал с горки. Ребята вернулись из леса домой. Коля вышел из школы. В комнату влетел воробей. Кот с котенком сидят на крыше. Я узнал от друга интересную новость.

III. Итог занятия

Припомните тему занятия и приведите примеры: слова с предлогами, слова с приставками. Вспомните правило о правописании предлогов и приставок.

ЗАНЯТИЕ 29

Тема: Развитие навыков языкового анализа и синтеза.

Цели и задачи: тренировать детей в составлении предложений из слов; закреплять навыки языкового анализа и синтеза; учить детей устанавливать логические связи между словами внутри предложения и между предложениями внутри текста; тренировать детей в грамматическом оформлении предложений; развивать логическое мышление.

Оборудование: картинки с изображением героев занятия; наложенные изображения; «загадочные письма»; карточки с загадками; альбомы.

Ход занятия

I. Оргомент

1. Развитие зрительного восприятия и зрительного гносиза.

Какие предметы изображены на картинке?

Картинки: изображение четырех наложенных изображений - лягушка, камыши, кочка, стрекоза.

2. Составление предложений по отгаданным картинкам.

Составьте предложение со словами - названиями картинок.

3. Сформулировать тему занятия и записать ее на доске.

II. Основная часть

1. Знакомство с героем занятия.

Нам пришло загадочное письмо. Рассмотрите запись. Попробуйте расшифровать письмо и прочесть его. Тогда вы узнаете, кто его написал (*запись на карточках*).

Слова в скобках заменены картинками.

Текст письма:

У меня есть (бочка) меда. Еще есть (банка) варенья. Я скоро (*приду*) к вам в гости и принесу угощение.

Вывод: Винни-Пух.

Логопед выставляет на доску изображение Винни-Пуха.

2. Тренировка в восстановлении предложений

Винни-Пух очень любит мед. Но пчелы не дают ему полакомиться вдоволь. Помогите Винни-Пуху: составьте предложения из слов, которые принесли пчёлки. Запишите получившиеся предложения.

Слова:

- стояло, лето, знойное - *Стояло знойное лето;*
- галка, села, на, забор - *Галка села на забор;*
- Коля, загадку, загадал - *Коля загадал загадку;*
- кот, чердак, на, залез - *Кот залез на чердак;*
- во, дворе, каток, большой, залили - *Во дворе залили большой каток.*

3. Развитие логического мышления. Установление логических связей между словами внутри предложений

У Винни-Пуха много друзей: Пятачок, Тигра, Кристоффен Робин, ослик Иа, Кенга. А вот и они! (*выставляет на доску изображения героев сказки*.) У каждого из них гадание для вас.

Тигра расшалился и переставил слова в предложениях. Исправьте логические ошибки и запишите предложения верно.

- Мальчик стеклом разбил мяч.
- Врат потерял библиотеку из книги.
- Коза принесла девочке сено.
- Телёнок ведёт девочку на верёвочке.
- Весной луга затопили речку.
- Коза напоила девочку водой.
- После лета пришла долгожданная весна.

4. Развитие связной речи. Тренировка в грамматическом оформлении предложений

Тигра доволен вашей помощью.. Он спешит рассказать об этом Пятачку. Рассмотрите картинку. Что на ней нарисовано? Составьте описательный рассказ по картинке и запишите его.

5. Физминутка.

Но вот на аккуратные грядки Пятачка налетели голодные и наглые вороны. Как их прогнать? (*Поставить пугало, стрелять в них из рогатки*.) Конечно, все предложенные методы хороши, но есть еще один - птицы не любят делать зарядку! Давайте все вместе начнем делать упражнения с Пятачком, Тигром и Винни-Пухом - вороны сразу улетят.

Мы к лесной лужайке вышли,

Поднимая ноги выше.
Через кустики и кочки,
Через ветки и пенечки,
Кто высоко так шагал
Не споткнулся, не упал.

Дети повторяют за дефектологом стихи и выполняют движения.

6. Развитие языкового анализа и синтеза на уровне текста.

Друзья так веселились, что не заметили ослика Иа. Он расстроен: ослик принес друзьям загадку, но прежде чем улететь, вороны разобрали ее на отдельные слова. Иа никак не может собрать свою загадку. Помогите ослику Иа: расставьте слова загадки по порядку. Прочитайте и разгадайте ее.

Ключ: 1 – кумачовое, 2 – хрюшки, 3 – полосатое, 4 – завитушки, 5 – ядро, 6 – хвостик, 7 – виде, 8 – нутро, 9 – как, 10 – в, 11 – у.

3	5		
1	8		
6	9	11	4
10	7	4	

7. Тренировка в определении границ.

Пока мы составляли загадку и отгадывали ее, на поляне появилась мудрая сова. Она принесла письмо от Кристофера Робина. Сова записала все, что хотел передать мальчик своим друзьям. Посмотрите, почему сложно читать письмо? Что забыла сова? Исправьте ошибки, допущенные совой, прочитайте и запишите текст верно.

Текст письма:

Подул свежий ветерок взошло солнышко птицы громко запели кто это заливается в кустах малины как блестят капельки росы как красив на рассвете лес.

Какие встречаются предложения в тексте по цели высказывания? Какие знаки препинания вы использовали?

Итог занятия

Прочтите с осликом ИА пятое предложение, с Винни-Пухом – первое, а с Тигрой – последнее предложение из письма Кристофера Робина.

1. Аксёнова Э.В., Якубовская А.К. Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4-х классах вспомогательной школы. М.: 1991.
2. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. М.,: Изд-во «Ось-89», 2006. – 272 с.
3. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. М.: ТЦ Сфера, 2006. 192с.
4. Лайло В.В. Развитие памяти и повышение грамотности. М.: Дрофа, 2000. 128 с.
5. Лайло В.В. Повышение грамотности и развитие мышления. М.: Дрофа, 2000. 96 с.
6. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1999. 224с.
7. Логопедия. Под ред. Волковой Л. С. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1998. 439-483с.
8. Мазанова Е.В. Коррекция аграмматической дисграфии. М.: Изд-во ГНОМ и Д, 2007. 128 с.
9. Мазанова Е.В. Учусь работать со словом. Альбом упражнений по коррекции аграмматической дисграфии. М.: Изд-во ГНОМ и Д, 2007. 48 с.
10. Поваляева М. А. Справочник логопеда. Ростов-на Дону,: Изд-во Феникс, 2001. 448 с.
11. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1997. 256 с.
12. Фотекова Т.А., Ахутина Т.В. Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов. М.: АРКТИ, 2002. 72 с.
13. Хрестоматия по логопедии. Под ред. Волковой Л.С., Селивёрстова В.И. 2-й т. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1997. 283- 511 с.